

**ZARZĄDZENIE NR VIII/81/2023**  
**BURMISTRZA MIASTA ORZESZE**

z dnia 22 maja 2023 r.

**w sprawie zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego za 2022r. samorządowej instytucji kultury  
Miejskiego Ośrodka Kultury w Orzeszu**

Na podstawie art.30 ust.1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym(t.j. Dz. U. z 2023r. poz.40 ze zm.) w związku z art.53 ust.1 ustawy z dnia 29.09.1994 r. o rachunkowości (t.j. Dz. U. z 2023r. poz.120 ze zm.) oraz art 29 ust.5 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2020r. poz.194 ze zm.).

**§ 1.** 1. Zatwierdzam sprawozdanie finansowe Miejskiego Ośrodka Kultury w Orzeszu za 2022r. stanowiące załącznik do niniejszego zarządzenia.

2. Sprawozdanie finansowe składa się z:

- 1) wprowadzenia do sprawozdania finansowego
- 2) bilansu
- 3) rachunku zysków i strat
- 4) informacji dodatkowej
- 5) sprawozdania Dyrektora z działalności merytorycznej Miejskiego Ośrodka Kultury.

**§ 2.** Zysk samorządowej instytucji kultury Miejskiego Ośrodka Kultury w Orzeszu zwiększa fundusz instytucji kultury.

**§ 3.** Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Burmistrz Miasta Orzesze

**inż. Mirosław Błaski**

## Wprowadzenie do sprawozdania finansowego za 2022 rok

### 1) Nazwa jednostki i siedziba:

Miejski Ośrodek Kultury w Orzeszu

43-180 Orzesze

ul. Rynek 1

### 2) Podstawowy przedmiot działalności:

Ośrodek realizuje zadania w dziedzinie: wychowania, edukacji, upowszechniania i ochrony kultury.

Podstawowym celem Ośrodka jest pozyskiwanie i przygotowanie środowiska miasta Orzesze do aktywnego uczestnictwa w różnych formach działalności.

### 3) Wpis do KRS lub RIK data i nr wpisu do rejestru

Miejski Ośrodek Kultury został wpisany do Rejestru Instytucji Kultury po numerem 1 w dniu 01.04.1992r.

### 4) Czas działania jednostki: nieograniczony

### 5) Okres sprawozdawczy: 1.01.2022. – 31.12.2022 r.

### 6) Kontynuacja działania: Sprawozdanie finansowe zostało sporządzone przy założeniu kontynuacji działania jednostki

7) **Aktywa i pasywa** wyceniono wg zasad określonych w ustawie o rachunkowości z tym, że:  
1) Środki trwałe oraz wartości niematerialne i prawne o okresie używania dłuższym niż rok lecz o wartości nie przekraczającej 10 000 zł podlegają jednorazowej amortyzacji w momencie przyjęcia do ewidencji.

2) Środki trwałe oraz wartości niematerialnych i prawnych o wartości pow. 10 000 zł amortyzowane są według metod i stawek przewidzianych w ustawie o podatku dochodowym od osób prawnych.

3) Stany i rozchody materiałów i towarów wycenia się w cenie zakupu łącznie z podatkiem VAT. Koszty zakupu materiałów i towarów są odpisywane w miesiącu ich poniesienia ( lub są rozliczane w stosunku do zużytych oraz sprzedanych materiałów i towarów.

8) **Rachunek zysków i strat** jest sporządzany w wersji kalkulacyjnej.

sporządził:

**GLÓWNY KSIĘGOWY  
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY**

*Ewa Warzecha*  
**Ewa Warzecha**

Data i miejsce:

*21.03.2023r.*

Zatwierdził:

**DYREKTOR  
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY  
W ORZESZU**

*Bartłomiej Marek*  
**Bartłomiej Marek**

<b>Aktywa</b>	<b>stan na 31-12-2022</b>	<b>stan na 31-12-2021</b>
<b>A. Aktywa trwałe</b>	<b>48 209,16</b>	<b>43 951,68</b>
I. Wartości niematerialne i prawne	0	0
1. Koszty zakończonych prac rozwojowych		
2. Wartość firmy		
3. Inne wartości niematerialne i prawne		
4. Zaliczki na wartości niematerialne i prawne		
<b>II. Rzeczowe aktywa trwałe</b>	<b>48 209,16</b>	<b>43 951,68</b>
1. Środki trwałe	48 209,16	43 951,68
a) grunty (w tym prawo użytkowania wieczystego gruntu)		
b) budynki, lokale, prawa do lokali i obiekty inżynierii lądowej i wodnej	34 935,02	36 669,73
c) urządzenia techniczne i maszyny	11 094,81	
d) środki transportu		
e) inne środki trwałe	2 179,33	7 281,95
2. Środki trwałe w budowie		
3. Zaliczki na środki trwałe w budowie		
<b>III. Należności długoterminowe</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
1. Od jednostek powiązanych		
2. Od pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		
3. Od pozostałych jednostek		
IV. Inwestycje długoterminowe	0	0
1. Nieruchomości		
2. Wartości niematerialne i prawne		
3. Długoterminowe aktywa finansowe		
a) w jednostkach powiązanych	0	0
- udziały lub akcje		
- inne papiery wartościowe		
- udzielone pożyczki		
- inne długoterminowe aktywa finansowe		
b) w pozostałych jednostkach, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0	0
- udziały lub akcje		
- inne papiery wartościowe		
- udzielone pożyczki		
- inne długoterminowe aktywa finansowe		
c) w pozostałych jednostkach	0	0
- udziały lub akcje		
- inne papiery wartościowe		
- udzielone pożyczki		
- inne długoterminowe aktywa finansowe		
<b>4. Inne inwestycje długoterminowe</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

V. Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0	0
1. Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego		
2. Inne rozliczenia międzyokresowe		
<b>B. Aktywa obrotowe</b>	<b>142 294,47</b>	<b>154 203,89</b>
<b>I. Zapasy</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
1. Materiały		
2. Półprodukty i produkty w toku		
3. Produkty gotowe		
4. Towary		
5. Zaliczki na dostawy i usługi		
<b>II. Należności krótkoterminowe</b>	<b>6 270,00</b>	<b>6 150,00</b>
1. Należności od jednostek powiązanych	0	0
a) z tytułu dostaw i usług, o okresie spłaty:	120,00	0
- do 12 miesięcy	120,00	
- powyżej 12 miesięcy		
b) inne		
2. Należności od pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0	0
a) z tytułu dostaw i usług, o okresie spłaty:	0	0
- do 12 miesięcy		
- powyżej 12 miesięcy		
b) inne		
3. Należności od pozostałych jednostek		
a) z tytułu dostaw i usług, o okresie spłaty:		
- do 12 miesięcy		
- powyżej 12 miesięcy		
b) z tytułu podatków, dotacji, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych tytułów publicznoprawnych		
c) inne		
d) dochodzone na drodze sądowej	6 150,00	6 150,00
<b>III. Inwestycje krótkoterminowe</b>	<b>136 024,47</b>	<b>148 053,89</b>
1. Krótkoterminowe aktywa finansowe		
a) w jednostkach powiązanych	0	0
- udziały lub akcje		
- inne papiery wartościowe		
- udzielone pożyczki		
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe		
b) w pozostałych jednostkach	0	0
- udziały lub akcje		
- inne papiery wartościowe		
- udzielone pożyczki		
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe		
c) środki pieniężne i inne aktywa pieniężne	136 024,47	148 053,89
- środki pieniężne w kasie i na rachunkach	136 024,47	148 053,89
- inne środki pieniężne		
- inne aktywa pieniężne		

2. Inne inwestycje krótkoterminowe		
<b>IV. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
C. Należne wpłaty na kapitał (fundusz) podstawowy		
D. Udziały (akcje) własne		
<b>Aktywa razem</b>	<b>190 503,63</b>	<b>198 155,57</b>

21.03.2023 r.

**GŁÓWNY KSIĘGOWY  
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY**

*Ewa Warzecha*

**DYREKTOR  
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY  
W ORZESZU**

*Bartłomiej Marek*

## Bilans

<b>Pasywa</b>	<b>stan na 31-12-2022</b>	<b>stan na 31-12-2021</b>
<b>A. Kapitał (fundusz) własny</b>	<b>169 279,72</b>	<b>113 164,02</b>
I. Kapitał (fundusz) podstawowy		
II. Kapitał (fundusz) zapasowy, w tym:	10 410,15	10 410,15
- nadwyżka wartości sprzedaży (wartości emisyjnej) nad wartością nominalną udziałów (akcji)		
III. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny, w tym:		
- z tytułu aktualizacji wartości godziwej		
IV. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe, w tym:		
- tworzone zgodnie z umową (statutem) spółki		
- na udziały (akcje) własne		
V. Zysk (strata) z lat ubiegłych	102 753,87	96 057,78
VI. Zysk (strata) netto	56 115,70	6 696,09
VII. Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego (wielkość ujemna)		
<b>B. Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania</b>	<b>21 223,91</b>	<b>84 991,55</b>
<b>I. Rezerwy na zobowiązania</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
1. Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego		
2. Rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne		0
- długoterminowa		
- krótkoterminowa		
3. Pozostałe rezerwy		0
- długoterminowe		
- krótkoterminowe		
<b>II. Zobowiązania długoterminowe</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
1. Wobec jednostek powiązanych		
2. Wobec pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		
3. Wobec pozostałych jednostek	0	0
a) kredyty i pożyczki		
b) z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych		
c) inne zobowiązania finansowe		
d) zobowiązania wekslowe		
e) inne		
<b>III. Zobowiązania krótkoterminowe</b>	<b>10 792,81</b>	<b>77 080,90</b>
1. Zobowiązania wobec jednostek powiązanych	9 816,09	72 905,90
a) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:		0
- do 12 miesięcy		
- powyżej 12 miesięcy		
b) inne	9 816,09	72 905,90
2. Zobowiązania wobec pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0	0

a) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:		0
- do 12 miesięcy		
- powyżej 12 miesięcy		
b) inne		
<b>3. Zobowiązania wobec pozostałych jednostek</b>	<b>976,72</b>	<b>4 175,00</b>
a) kredyty i pożyczki		
b) z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych		
c) inne zobowiązania finansowe		
d) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	939,83	3 894,00
- do 12 miesięcy	939,83	3 894,00
- powyżej 12 miesięcy		
e) zaliczki otrzymane na dostawy i usługi		
f) zobowiązania wekslowe		
g) z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych tytułów publicznoprawnych		275,00
h) z tytułu wynagrodzeń		6,00
i) inne	36,89	
<b>4. Fundusze specjalne</b>		
<b>IV. Rozliczenia międzyokresowe</b>	<b>10 431,10</b>	<b>7 910,65</b>
1. Ujemna wartość firmy		
2. Inne rozliczenia międzyokresowe	10 431,10	7 910,65
- długoterminowe	3 367,74	7 910,65
- krótkoterminowe	7 063,36	
<b>Pasywa razem</b>	<b>190 503,63</b>	<b>198 155,57</b>

21.03.2023r.

**GŁÓWNY KSIĘGOWY  
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY**

*Ewa Warzecha*

**DYREKTOR  
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY  
W ORZESZU**

*Bartłomiej Marek*

**Rachunek zysków i strat**

(wariant kalkulacyjny)	dane za okres 01-01-2022 do 31- 12-2022	dane za okres 01-01-2021 do 31- 12-2021
<b>A. Przychody netto ze sprzedaży produktów, towarów i materiałów, w tym:</b>	<b>153 858,95</b>	<b>75 058,48</b>
- od jednostek powiązanych		
I. Przychody netto ze sprzedaży produktów	153 858,95	75 058,48
II. Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów		
<b>B. Koszty sprzedanych produktów, towarów i materiałów, w tym:</b>		
- jednostkom powiązanych		
I. Koszt wytworzenia sprzedanych produktów		
II. Wartość sprzedanych towarów i materiałów		
<b>C. Zysk (strata) brutto ze sprzedaży (A-B)</b>	<b>153 858,95</b>	<b>75 058,48</b>
<b>D. Koszty sprzedaży</b>		
<b>E. Koszty ogólnego zarządu</b>		
<b>F. Zysk (strata) ze sprzedaży (C-D-E)</b>	<b>153 858,95</b>	<b>75 058,48</b>
<b>G. Pozostałe przychody operacyjne</b>	<b>1 285 134,82</b>	<b>1 147 690,62</b>
I. Zysk z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych		
II. Dotacje	1 279 975,91	1 142 094,10
III. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		
IV. Inne przychody operacyjne	5 158,91	5 596,52
<b>H. Pozostałe koszty operacyjne</b>	<b>1 388 039,79</b>	<b>1 231 391,46</b>
I. Strata z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych		
II. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		
III. Inne koszty operacyjne	1 388 039,79	1 231 391,46
<b>I. Zysk (strata) z działalności operacyjnej (F+G-H)</b>	<b>50 953,98</b>	<b>-8 642,36</b>
<b>J. Przychody finansowe</b>	<b>5 178,72</b>	<b>15 340,85</b>
I. Dywidendy i udziały w zyskach, w tym:		
a) od jednostek powiązanych, w tym:		
- w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		
b) od jednostek pozostałych, w tym:		
- w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		
II. Odsetki, w tym:		
- od jednostek powiązanych		
III. Zysk z tytułu rozchodu aktywów finansowych, w tym:		
- w jednostkach powiązanych		
IV. Aktualizacja wartości aktywów finansowych		
V. Inne	5 178,72	15 340,85
<b>K. Koszty finansowe</b>	<b>17,00</b>	<b>2,40</b>
I. Odsetki, w tym:		
- dla jednostek powiązanych		
II. Strata z tytułu rozchodu aktywów finansowych, w tym:		
- w jednostkach powiązanych		
III. Aktualizacja wartości aktywów finansowych		



IV. Inne	17,00	
<b>L. Zysk (strata) brutto (I+J-K)</b>	<b>56 115,70</b>	<b>6 696,09</b>
M. Podatek dochodowy		
N. Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zwiększenia straty)		
<b>O. Zysk (strata) netto (L-M-N)</b>	<b>56 115,70</b>	<b>6 696,09</b>

21.03.2023 r.

**GŁÓWNY KSIĘGOWY  
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY**

*Ewa Warzecha*

**DYREKTOR  
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY  
W ORZESZU**

*Bartłomiej Marek*

## **Informacja dodatkowa Miejskiego Ośrodka Kultury w Orzeszu**

**za 2022 rok**

### **I.**

1. Omówienie stosowanych metod wyceny ( w tym amortyzacji, walut obcych) aktywów i pasywów oraz przychodów i kosztów w zakresie, w jakim ustawa pozostawia jednostce prawo wyboru:

Konta księgi głównej zgrupowane są w sześciu zespołach kont:

zespół 0 - Majątek trwały

zespół 1- Środki pieniężne i rachunki bankowe

zespół 2 - Rozrachunki

zespół 4 - Koszty wg rodzajów i ich rozliczenie

zespół 7 - Przychody

zespół 8 - Fundusze, rezerwy i wynik finansowy

Konta analityczne prowadzi się dla wartości niematerialnych i prawnych oraz środków trwałych. Środki trwałe i wartości niematerialne i prawne amortyzowane są metodą liniową w oparciu o stawki procentowe ustalone zgodnie z obowiązującymi przepisami zawartymi w Ustawie o podatku dochodowym od osób prawnych obowiązującym od 01.01.2022 r.

Środki trwałe o wartości równej lub niższej od 10 000 amortyzowane są jednorazowo

Wn - 400, Ma - 070.

A.Do kont rozrachunkowych prowadzi się analitykę wg potrzeb

B.Do rozrachunków publiczno - prawnych prowadzi się analitykę wg tytułów rozliczeń

C.Do rozrachunków z pracownikami prowadzi się imienne karty wynagrodzeń wg wymogów podatkowych i ubezpieczeniowych

D.Koszty rodzajowe ewidencjonuje się analitycznie

E. Środki pieniężne w kasie objęte są zapasem kasowym w którym obroty ujmuje się na bieżąco - raport kasowy sporządza się dobowo.

F. Środki pieniężne na rachunku bankowym objęte są raportem bankowym sporządzanym miesięcznie

G. Inwentaryzację środków pieniężnych w kasie przeprowadza się poprzez spis z natury wg stanu na koniec roku obrotowego (31.12.2022)

H. Stan rachunku bankowego potwierdza bank na dzień 31.12.2022 r.

2. Przedstawienie dokonanych w roku obrotowym zmian metod księgowości i wyceny, jeżeli wywierają one istotny wpływ na sprawozdanie finansowe, ich przyczyny i spowodowaną zmianami kwotę wyniku finansowego:

Nie dotyczy

3. Przedstawienie dokonanych w stosunku do poprzedniego roku obrotowego zmian sposobu sporządzania sprawozdania finansowego i wpływ wywołanych tym skutków finansowych na sytuację majątkową i finansową oraz rentowność jednostki:

Nie dotyczy

4. Informacje liczbowe zapewniające porównywalność danych sprawozdania finansowego za rok poprzedzający ze sprawozdaniem za rok obrotowy:

	<b>2021</b>	<b>2022</b>
Przychody ze sprzedaży	75 058,48	153 858,95
Dotacje	1 142 094,10	1279 975,91
Pozostałe przychody operacyjne	5 596,52	5158,91
Zysk /Strata brutto	6 696,09	56 115,70

Bilans zawiera dane za rok poprzedni i obecny

5. Informacje o znaczących zdarzeniach, jakie nastąpiły po dniu bilansowym a nieuwzględnionych w bilansie i rachunku zysku i strat

Nie wystąpiły

6. Informacje o znaczących zdarzeniach dotyczących lat ubiegłych w sprawozdaniu finansowym roku obrotowego.

Nie dotyczy

## II

1. Szczegółowy zakres zmian wartości grup rodzajowych środków trwałych, wartości niematerialnych i prawnych oraz trwałych lokat finansowych zawierający stan tych aktywów na początek roku obrotowego, zwiększenia z tytułu: przeceny inwestycji, przemieszczeń wewnętrznych, zmniejszenia oraz stan na koniec roku obrotowego, a dla majątku amortyzowanego - podobne przedstawienie stanów i tytułów zmian dotychczasowej amortyzacji (umorzenia)

Majątek trwały na 31.12.2022 r.

Nr inwentar zowy	Urządzenia techniczne i maszyny	wartość początkowa	wartość dotychczasowego amortyzacji (umorzenia)	pozostała Kwota do umorzenia	Symbol KŚT
27	Parking przy ulicy Fabrycznej	38 549,01	3 613,99	34 935,02	220
	<b>Ogółem zespół 2</b>	<b>38 549,01</b>	<b>3 613,99</b>	<b>34 935,02</b>	
28	Piec gazowy	11 709,60	614,79	11 094,81	310
	<b>Ogółem zespół 3</b>	<b>11 709,60</b>	<b>614,79</b>	<b>11 094,81</b>	
10	Projektor multimedialny	3 999,00	3 999,00	-	491
	<b>Ogółem zespół 4</b>	<b>3 999,00</b>	<b>3 999,00</b>		
15	Patelnia elektryczna	3 311,64	3 311,64		800

17	Sprzęt nagłaśniający	4 960,00	4 960,00		805
14	Kuchnia elektryczna z piekarnikiem	5 990,20	5 990,20		800
12	Patelnia elektryczna	4 263,90	4 263,90	-	800
13	Ploter tnący	4 024,78	4 024,78	-	800
18	Zestaw fotograficzny nr 1	4 422,94	4 422,94	-	805
19	Zestaw fotograficzny nr 2	9 234,00	9 234,00	-	805
20	Zestaw fotograficzny nr 3	6 954,60	6 954,60	-	805
21	Zestaw fotograficzny nr 4	5 379,00	5 379,00	-	805
22	Zestaw pracownia plastyczna nr 1	5 071,00	4 606,20	464,80	805
23	Zestaw pracownia plastyczna nr 2	14 089,99	12 798,34	1291,65	805
24	Zestaw pracownia plastyczna nr 4	4 613,79	4 190,91	422,88	805
25	Kserokopiarka IR ADV C5035i	12 915,00	12 915,00	-	803
26	Kocioł gazowy	6 420,00	6 420,00	-	
	<b>Ogółem zespół 8</b>	<b>91 650,84</b>	<b>89 471,51</b>	<b>2 179,33</b>	
	<b>Ogółem zespół 2,3, 4 i 8</b>	<b>145 908,45</b>	<b>97 699,29</b>	<b>48 209,16</b>	

2. Wartości gruntów użytkowanych wieczyście

Nie dotyczy

3. Wartości nie amortyzowanych (umorzonych) przez jednostkę środków trwałych używanych na podstawie umów najmu, dzierżawy i innych umów

Nie dotyczy

4. Zobowiązania wobec budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego z tytułu uzyskania prawa własności budynków i budowli

Nie dotyczy

5. Dane o strukturze własności kapitału podstawowego oraz liczbie i wartości nominalnej subskrybowanych akcji w tym uprzywilejowanych

Nie dotyczy

6. Stan na początku roku obrotowego zwiększenia i wykorzystanie oraz stan końcowy kapitałów (funduszy) rezerwowych i zapasowych

Nie dotyczy

7. Propozycje co do sposobu podziału zysku lub pokrycia straty za rok obrotowy

Zysk zwiększa Fundusz Instytucji Kultury.

8. Dane o stanie rezerw wg celu ich utworzenia na początek roku obrotowego, zwiększeniach ,wykorzystaniu , rozwiązaniu i stanie na koniec roku obrotowego ze wskazaniem tych z nich które ,korygują stan należności

Nie dotyczy

9. Podział zobowiązań wg pozycji bilansu o pozostałym na dzień bilansowy przewidywanym umową okresie spłaty:

A -do 1 roku

B - od 1 roku-5 lat

C - powyżej 5 lat

Nie dotyczy

10. Wykaz czynnych i biernych rozliczeń międzyokresowych oraz przychodów przyszłych okresów-ogółem kwota 10 431,10 zł

a)Wartość środków trwałych zakupionych ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego które będą dalej amortyzowane w następnych latach-3 367,74 zł

b)Wartość dodatku do podmiotów wrażliwych z tytułu wykorzystania niektórych źródeł ciepła- 5 458,36 zł

c) wpłaty dokonane w 2022 za imprezy organizowane w 2023 r.-1 605,00 zł

11. Wykaz grup zobowiązań zabezpieczonych na majątku jednostki (ze wskazaniem ich rodzaju)

Nie dotyczy

12.Zobowiązania warunkowe w tym również udzielone przez jednostkę gwarancje i poręczenia także wekslowe

Nie dotyczy

### III

1. Struktura rzeczowa -rodzaje działalności, przychodów ze sprzedaży towarów i produktów. Miejski Ośrodek Kultury pozyskuje swe dochody z organizacji festynów, przedstawień teatralnych, kabaretowych, muzycznych organizacji zajęć dla dzieci i dorosłych, organizacji wycieczek, organizacji imprez (, biesiady, Mikołaj, Dzień Dziecka, ferie zimowe i letnie , Orzeskie Powitanie lata, Jesień Organowa, Jarmark Bożonarodzeniowy.)

Wszystkie te imprezy odbywają się na terenie miasta Orzesza.

Miejski Ośrodek Kultury pozyskuje także swoje przychody z wynajmu pomieszczeń na zabawy ,spotkania ,szkolenia, koncerty .

2. Wysokość i wyjaśnienie przyczyn nie planowanych odpisów amortyzacyjnych (umorzeniowych)

Nie wystąpiły

3. Wysokość odpisów aktualizacyjnych wartości zapasów o których mowa w art. 35 ust. 3 ustawy

Nie dotyczy

4. Informacje o przychodach kosztach i wynikach działalności zaniechanej w roku obrotowym lub przewidzianej do zaprzestania w roku następnym

Nie dotyczy

5. Rozliczenie głównych pozycji różniących podstawę opodatkowania podatkiem dochodowym od osób prawnych lub osób fizycznych od wyniku finansowego (zysku, straty) brutto

Nie dotyczy

6. Dane o kosztach:

a. zużycie materiałów i energii	169 370,80
b. usługi obce	220 875,68
c. wynagrodzenia	820 112,49
d. ubezpieczenia i inne świadczenia (ZUS)	135 539,86
e. świadczenia na rzecz pracowników	34 688,84
f. amortyzację	7 452,12

7. Koszt wytworzenia inwestycji rozpoczętych, środków trwałych o rozwoju na własne potrzeby

Nie dotyczy

8. Informacje o zyskach i stratach nadzwyczajnych z podziałem na losowe i pozostałe

Nie dotyczy

9. Podatek dochodowy od wyniku na operacjach nadzwyczajnych

Nie dotyczy

10. Przyszłe zobowiązania z tytułu podatku dochodowego

Nie dotyczy

#### **IV**

Strukturę środków pieniężnych do sprawozdania z przepływu środków pieniężnych

Obrót środków pieniężnych odbywa się na rachunku bankowym w Orzesko-Knurowskim Banku Spółdzielczym w Orzeszu.



## V. Informacje o:

1. wspólnych przedsięwzięciach, które nie podlegają konsolidacji metodą pełną lub praw własności w tym:

a/ nazwie, zakresie działalności wspólnego przedsięwzięcia

Nie dotyczy

b/procentowym udziale

Nie dotyczy

c./części wspólnie kontrolowanych rzeczowych składników majątku trwałego, wartości niematerialnych i prawnych

Nie dotyczy

d/zobowiązaniach zaciągniętych na potrzeby przedsięwzięcia lub zakupu używanych rzeczowych składników majątku trwałego

Nie dotyczy

e/ części zobowiązań wspólnie zaciągniętych

Nie dotyczy

f/dochodach otrzymanych ze wspólnego przedsięwzięcia i kosztach związanych z nimi

Nie dotyczy

g./ zobowiązaniach warunkowych i inwestycjach dotyczących wspólnego przedsięwzięcia

Nie dotyczy

2. Przeciętnym w roku obrotowym zatrudnieniu w grupach zawodowych

Miejski Ośrodek Kultury -10,75 etatu

3. Wynagrodzeniach łącznie z wynagrodzeniem z zysku wypłaconych członkom zarządu i organów nadzorczych spółek kapitałowych

Nie dotyczy

4. Pożyczkach udzielonych członkom zarządu i organów nadzorczych spółek kapitałowych

Nie dotyczy

5. Transakcjach z członkami zarządu i organami nadzorczymi i ich małżonkami, krewnymi lub powinowatymi w linii prostej do II stopnia lub związanymi z tytułu opieki, przysposobienia lub kurateli z osobą zarządzającą lub będącą w organach nadzorczych jednostki lub spółkami, w których są znaczącymi udziałowcami (akcjonariuszami) lub wspólnikami

Nie dotyczy

6. Transakcjach ze spółkami powiązanymi kapitałowo a które nie są objęte skonsolidowanym sprawozdaniem finansowym

Nie dotyczy

## VI

1. Nazwę i siedzibę jednostki dominującej sporządzającej skonsolidowane sprawozdanie finansowe:

Urząd Miejski Orzesze

43-180 Orzesze

ul. Św. Wawrzyńca 21

2. Wykaz spółek (nazwa i siedziba) w których jednostka posiada co najmniej 20 % udziałów, wykaz ten powinien zawierać także informacje o procencie udziałów i stopniu udziału w zarządzaniu oraz zysku lub stracie tych spółek za ostatni rok obrotowy

Nie dotyczy

3. Dane liczbowe, dotyczące spółek powiązanych kapitałowo z jednostką o:

a. trwałych lokatach finansowych w tych spółkach

Nie dotyczy

b. wzajemnych należnościach i zobowiązaniach

Nie dotyczy

- c. kosztach i przychodach ze wzajemnych transakcji inne, niezbędne oraz do sporządzenia skonsolidowanego sprawozdania finansowego

Nie dotyczy

**GŁÓWNY KSIĘGOWY  
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY**

*Ewa Warzecha*

**DYREKTOR  
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY  
w ORZESZU**

*Bartłomiej Marek*

Termin	Rodzaj wydarzenia
<b>Styczeń</b>	
3.01-28.02	<b>Wystawa prac uczestników pracowni malarstwa PALETA</b> (gr. dzieci, młodzież, dorośli)
10	<b>Konkurs telefoniczny z nagrodami dla mieszkańców</b>
16	<b>Koncert Kolędowy</b> – w wykonaniu TŚ <i>Dzwon</i> , TŚ <i>Echo</i>
3-31	<b>Pracownia rysunku i malarstwa</b> (4 grupy: dzieci, młodzież, dorośli) - „Sztuczne ognie”, „Portret koleżanki” – plakatówki - malarstwo dekoracyjne, malujemy las nocą - rysunek postaci, martwa natura – rysunek ołówkiem - obraz olejny – kwiat na ciemnym tle, laurka dla cioci – kredki – obraz papuga - zapoznanie z techniką olejną – kwiat nocy, chmury – niebo – akwarele
3-10	<b>Zajęcia instrumentalne</b> – pianino: - gama F-dur, przewroty, ćwiczenia rytmiczne - nauka gry z pedałem, nauka „Kankan”
3-31	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego <i>Jaśkowiczanie</i></b> - program kolędowo – pastorałkowy
3-31	<b>Joga</b> – zajęcia relaksacyjne dla wszystkich
4-25	<b>Zajęcia wokalne</b> – indywidualne: - dykcja – praca nad oddechem i fonacją głosek tylnojęzykowych - „k”, „h”, „g” w staccato oraz głosce f w legato - praca nad repertuarem wokalnym z wykorzystaniem ww. ćwiczeń - ćwiczenia emisyjne i oddechu na przykładzie piosenek: „Siema”, „Anioły”
4-25	<b>Towarzystwo Śpiewacze <i>Dzwon</i></b> - praca nad kolędami
4-25	<b>Zajęcia szachowe</b> – grupa 1, 2 - związanie – ćwiczenia, analiza partii z czasopisma <i>MAT</i> - kombinacje – wspólne rozwiązywanie - podwójny szach
5-26	<b>Zajęcia instrumentalne</b> – gitara - dźwięki na 4 strunie, akordy, dźwięki na 2 strunie - rytmika, dźwięki na 5 strunie a, h, c - nauka utworów „Stary niedźwiedź”, „Granat w plecaku”, „Żabka” - nuty, wartości rytmiczne, nauka notacji muzycznej, utwór „Walc”
6-20	<b>Pracownia fotograficzna - zajęcia fotoszkoły dla dzieci <i>Fotolapki</i></b> : - przegląd wywołanych zdjęć z pleneru zimowego, realizowanego na terenie Orzesza podczas spaceru. - spacer fotograficzny - zimowe zdjęcia c.d. – kompletowanie zdjęć do kalendarza miasta: szukanie ciekawych miejsc w Orzeszu, tworzenie szkicu kalendarza ze zdjęciami autorstwa uczestników
7-15	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego <i>Szarotki</i></b> : - utrwalanie kolęd i pastorałek na występy - występ kolędowy – pastorałki w kościele w Gostyni - występ kolędowy - nieszpory w kościele w Pszowie - występ w Domu Seniora „Salwator” w Mikołowie
10 - 31	<b>Spotkania z <i>Panią Kulturką</i></b> – zajęcia plastyczno-techniczne dla gr. 1 i gr. 2 - „Bałwanek z rolki na papierze” – oklejanie rolek, odrysowywanie elementów od wzoru, wycinanie i zdobienie pisakami, - „Zimowe drzewo – wycinanie z papieru, tworzenie kompozycji z wyciętych elementów - „Serce na patyku” – upominek dla babć i dziadków – odrysowywanie i wycinanie serduszek, zdobienie - „Goździk z krepiny” – łączenie elementów za pomocą drutu, klejenie - „Serce z masy porcelanowej” – lepienie i odciskanie wzorów z serwetek - „Laurka walentynkowa” – projektowanie wg własnego pomysłu – wycinanie i klejenie - zabawy plastyczne - malowanie gąbką, pędzlem, folią bąbelkową - „Zimowe słońce” – technika mieszana, rysowanie pastelą olejną, malowanie farbą plakatową
11-25	<b>Sekcja rękodzieła <i>Szydełkowe robótki</i></b>
11	<b>Pracownia ceramiki</b> (lepienie) – gr. dzieci i gr. dorośli
12-19	<b>Próby Teatr <i>Zawiły</i></b> : - przygotowania ról, pobudzanie kreatywności, opracowywanie scen
12-26,	<b><i>Taneczne Środy Balet, gr. 1 (4 – 5 lat)</i></b> :

	- podstawowe ćwiczenia baletowe, nowe kombinacje baletowe: rozgrzewka, plié, battement tendu, prowadzenie rąk w port de bras, przygotowanie do wykręcenia nóg w pozycji I i II - ćwiczenia inhibicyjno-incytacyjne do akompaniamentu granego na pianinie
12-26	<b>Taneczne Środy Balet, gr. 2 (6+):</b> - rozgrzewka, podstawowe ćwiczenia baletowe, nowe kombinacje baletowe: plie, battement, port de bras - ćwiczenia w II pozycji nóg, - podstawowe ćwiczenia baletowe, battement tendu, poznanie pique, ćwiczenia wstępne do rond de jambe
12-26	<b>Taneczne Środy – Taniec Nowoczesny:</b> - tańce animacyjne, taniec „Belgijka”, choreografia do „Waka waka”, „Hey baby” proste ćwiczenia wzmacniające mięśnie, wyrabianie podstawowej koordynacji ruchowej, poczucia rytmu, oraz pamięci ruchowej - utrwalanie choreografii do „Hey baby” oraz powtórzenie kroków do „belgijki” ćwiczenia rozciągające
12	<b>Taneczne Środy – Rytmiczny Maluch (2 – 3,5 lat)</b> - muzyczne przywitania w formie krótkich piosenek
14	<b>Zajęcia instrumentalne – perkusja:</b> - wprawki – werbel
21	<b>Pracownia witrażu i mozaiki - gr. młodzież, gr. dorośli</b>
25	<b>Pracownia ceramiki (lepienie) – gr. dzieci, gr. dorośli</b>

#### Luty

10	<b>Cykl filmowy Kino po godzinach – Harry Potter i więzień Azkabanu, cz. 3. Sala Widowiskowa</b>
14	<b>Kino Walentynkowe: „Narodziny gwiazdy”, „Tajne przez poufne”</b>
16	<b>Spektakl teatralny dla dzieci KOTY 3 (Teatr Gry i Ludzie). Sala Widowiskowa</b>
18	<b>Cykl filmowy Kino po godzinach – Harry Potter i Czara ognia, cz. 4. Sala Widowiskowa</b>
23	<b>Spektakl teatralny dla dzieci BAJKOMAT (Teatr Gry i Ludzie). Sala Widowiskowa</b>
28	<b>Orzeskie Wieczór Kabaretowy - kabaret CZESUAF, program pn. SKANDAL. Sala Widowiskowa</b>
14-25	<b>FERIE</b>
14	9 <sup>00</sup> – 11 <sup>00</sup> – KINO dla dzieci – Sala Widowiskowa 10 <sup>00</sup> – 12 <sup>00</sup> – Pani Kulturka „Walentynkowy decoupage” – zdobienie lampionów i butelek (6-10 lat) 12 <sup>30</sup> – 13 <sup>30</sup> – Eksperymenty malarskie „Rosnąca farba” (5-9 lat) 13 <sup>30</sup> – 14 <sup>30</sup> – Malarstwo sztalugowe (10+) 9 <sup>00</sup> – 10 <sup>30</sup> – Ceramika – lepienie 10 <sup>30</sup> – 12 <sup>00</sup> – Ceramika – lepienie 12 <sup>00</sup> – 13 <sup>30</sup> – Ceramika – lepienie
15	9 <sup>00</sup> – 11 <sup>00</sup> – KINO dla dzieci – Sala Widowiskowa 10 <sup>00</sup> – 11 <sup>30</sup> – STRING ART „Nitką malowane” (7+)
16	10 <sup>00</sup> – 11 <sup>30</sup> – Warsztaty – Tworzenie mydełek glicerynowych od 5 lat 12 <sup>30</sup> – 14 <sup>30</sup> – Balonowe szaleństwo – balonowe kształty eksperymenty, zabawa. Sala Widowiskowa
17	11 <sup>00</sup> – 12 <sup>00</sup> – Fotozabawy 13 <sup>00</sup> – 14 <sup>00</sup> – Bąbelkowa malowanka (5-9 lat) 17 <sup>00</sup> – 18 <sup>30</sup> – KINO dla dzieci – Sala Widowiskowa
21	10 <sup>00</sup> – 12 <sup>00</sup> – Pani Kulturka „Kolorowe zwierzaki z pianki artystycznej(6-10 lat) 12 <sup>30</sup> – 13 <sup>30</sup> – Malarstwo - „Puszysta farba” (5-9 lat) 13 <sup>30</sup> – 14 <sup>30</sup> – Malarstwo sztalugowe (10+) 17 <sup>00</sup> – 18 <sup>30</sup> – KINO dla dzieci – Sala Widowiskowa
22	10 <sup>00</sup> – 12 <sup>00</sup> – KINO dla dzieci – Sala Widowiskowa 13 <sup>00</sup> – 14 <sup>00</sup> – RYTMIKA NA WARSZTACIE (4-5 lat) – Sala Widowiskowa 14 <sup>00</sup> – 16 <sup>00</sup> – TANIEC NOWOCZESNY – Sala Widowiskowa
23	11 <sup>45</sup> – 12 <sup>45</sup> – Szachowe wyzwanie – gr. podstawowa 12 <sup>45</sup> – 13 <sup>45</sup> – Szachowe wyzwanie – gr. grająca
24	9 <sup>00</sup> – 10 <sup>00</sup> – Szachowe wyzwanie – gr. podstawowa 10 <sup>00</sup> – 11 <sup>00</sup> – Szachowe wyzwanie – gr. grająca 12 <sup>30</sup> – 14 <sup>30</sup> – Spotkanie z van Goghem – twórcze spotkanie ze sztuką – tworzenie prac inspirowanych ekspresjonizmem
25	15 <sup>00</sup> – 16 <sup>00</sup> – Malowanie słomką (5-9 lat) 10 <sup>00</sup> – 12 <sup>00</sup> – KINO dla dzieci (7+) – Sala Widowiskowa 10 <sup>00</sup> – 11 <sup>00</sup> – FOTOZABAWY 12 <sup>45</sup> – 13 <sup>45</sup> – Szachowe wyzwanie – gr. podstawowa 13 <sup>45</sup> – 14 <sup>45</sup> – Szachowe wyzwanie – gr. grająca 9 <sup>00</sup> – 10 <sup>30</sup> – Ceramika – szkliwienie 10 <sup>30</sup> – 12 <sup>00</sup> – Ceramika – szkliwienie 12 <sup>00</sup> – 13 <sup>30</sup> – Ceramika – szkliwienie
1	<b>Pracownia ceramiki gr. dzieci, gr. dorośli</b>
1-22	<b>Działalność Towarzystwa Śpiewaczego Dzwon:</b>

	- prace nad nowymi utworami – „Kapturek 62” i „Porucznik Czartogromski” z repertuaru „Kabaretu Starszych Panów”
1-25	<b>Zajęcia szachowe</b> – gr. 1, gr. 2 - matowanie wieżą, przełom pionowy, - szachowe wyzwania podczas ferii - turnieje szachowe
2-9	<b>Próby Teatr Zawily:</b> - ćwiczenia dykcyjne, interpretacja wiersza - etiudy teatralne w duetach na podstawie wierszy, interpretacje wierszy
2-23	<b>Taneczne Środy Balet</b> , gr. 1 (4 – 5 lat): - rozgrzewka, podstawowe ćwiczenia baletowe, ćwiczenie postawy przy ćwiczenie małych skoków i przeskoków - balik karnawałowy, tańce integracyjne i animacyjne - zapoznanie z folklorem – polka i krakowiak, trojak - poznanie podstawowych kroków i fragmentu choreografii
2-23	<b>Taneczne Środy Balet</b> , gr. 2 (6+): - podstawowe ćwiczenia baletowe, ćwiczenia prawidłowej postawy ciała przy wykonywaniu pique - tańce integracyjne i animacyjne, prezentowanie przez dzieci samodzielnych układów tanecznych - rozgrzewka do tańców ludowych, poznanie podstawowych kroków i choreografii do Polki i Krakowiaka
2-23	<b>Taneczne Środy – Taniec Nowoczesny:</b> - ćwiczenia koordynacyjne, „Tunak, Tunak, Tun”, „Belgijka” po kole, ćwiczenia rozgrzewające koordynacyjne i wzmacniające mięśnie, - wyrabianie koordynacji ruchowej za pomocą prostych układów tanecznych - tańce integracyjne i animacyjne – samodzielne układy taneczne - rozgrzewka do tańców ludowych – poznanie kroków i choreografii do polki krakowiaka
3-10	<b>Pracownia fotograficzna - zajęcia fotoszkoły dla dzieci Fotolapki :</b> - graficzne przeróbki zdjęć – poznanie tabletu i jego możliwości oraz programu Canva, w którym dzieci tworzą własne infografiki oraz plakaty. - projektowanie graficzne, tworzenie grafiki na podstawie swoich zainteresowań
3-28	<b>Pracownia rysunku i malarstwa</b> (4 grupy: dzieci, młodzież, dorośli) - ołówkiem i węglem, projekty indywidualne - martwa natura z cytryną – motyw żółte na niebieskim, martwa natura z bananem, obraz na ciemnym tle - szkice z natury – ręka, części ciała, portret – proporcje – wskazówki dla początkujących - rysujemy rybki, - mój pluszak - pomysły własne różne techniki, plama barwna, koło barw – mieszanie kolorów - martwa natura z różami - działania indywidualne – rysunek , malarstwo olejne, akryl
4	<b>Zajęcia instrumentalne</b> – perkusja: - wprawki techniczne – werbel, zestaw (H – H, w, bd) poprawa aparatu wykonawczego, ćwiczenia
4	<b>Pracownia witrażu i mozaiki:</b> gr. młodzież, gr. dorośli
7-28	<b>Zajęcia relaksacyjne</b> – joga
7-28	<b>Spotkania z Panią Kulturką</b> – zajęcia plastyczno-techniczne dla gr. 1 i gr. 2 - „Zimowy las” – wyklejanie z papieru artystycznego, malowanie farbą akwarelową „mokre w mokre” - „Serce” – wyszywanie haftem matematycznym - malowanie na folii i pod folią bąbelkową, stretchową, zabawy plastyczne - „jajo” – papier marche cz I - „Walentynkowy decoupage” - zwierzaki z pianki plastycznej
9-23	<b>Zajęcia instrumentalne – gitara</b> - dźwięki na 6 strunie, utwór „Sto lat”, „Arpeggiowa melodia”, „Zimowy wieczór”, dźwięki i notacja dźwięki c2, d2, doskonalenie właściwej postawy przy instrumentcie - nauka utworu „Wesoły walczyk”, melodia w dolnym głosie
9-23	<b>Pracownia fotograficzna – warsztaty grupy fotograficznej eF</b> - analiza zdjęć, próby pod sesję „pączkową”, omówienie obróbki zdjęć w programie Photoshop - zdjęcia w namiocie bezcieniowym z wykorzystaniem światła zastanego oraz światła błyskowego
11	<b>Pracownia ceramiki</b> grupa dzieci, grupa dorośli
14-28	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Jaśkowiczanie:</b> - praca nad programem piosenek retro z akompaniamentem akordeonu i skrzypiec – aranżacja do poznanych piosenek
17-24	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Szarotki:</b> - „Niy śmiejcie się młodzi” – wprowadzenie tekstu i melodii „Ukraina”, „Pije Kuba do Jakuba”, „Zielony mosteczek”, „Wczoraj była” – utrwalenie pieśni

	- utrwalenie pieśni biesiadnych. Przygotowanie programu na występ „Ostatki na Gostyni”
28	<b>Rozpoczęcie zbiórki dla potrzebujących na Ukrainie</b>
<b>Marzec</b>	
8	<b>Projekcja filmowa – 8 Marca – Kino Kobiet – Sala Widowiskowa</b>
11	<b>Dzieciak w Filharmonii. Saksofon.</b> Koncert umuzykalniający dla dzieci w wieku od 5-10 lat. Sala Widowiskowa
18	<b>Cykl filmowy Kino po godzinach – Harry Potter. Zakon Feniksa, cz.5. – Sala Widowiskowa</b>
24	<b>Spektakl teatralny dla dzieci pn. „Bajka o gajowym Chrobotku” (O!Teatr) – Sala Widowiskowa</b>
25	<b>Artystyczne warsztaty świąteczne „Wielkanocne mydelka”</b>
9	<b>Otwarte drzwi dla dzieci z Ukrainy – zajęcia integracyjne</b>
1	<b>Pracownia ceramiki gr. dzieci, gr. dorośli</b>
1-29	<b>Zajęcia wokalne – indywidualne:</b> - ćwiczenia oddechowe, praca nad dźwiękiem (płacz niemowlęcia) w rejestrze głowowym - praca nad głoskami szczelinowymi: sz, cz, ś, ć - zastosowanie przydźwięku w wykonywanych piosenkach
1-29	<b>Zajęcia szachowe:</b> - karty pracy, ćwiczenia różne - studia szachowe – wspólne rozwiązywanie - dwuchodówki – mat w dwóch ruchach - analiza szóstej partii Michaiła Tala
1-30	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Szarotki:</b> - występy na <i>Ostatkach</i> w Domu Seniora na Gostyni - zabawy biesiadne - opracowanie nagrania obrzędu „Topienie Marzanki”, oraz „Goikowo niedziela” - opracowanie obrzędu związanego z Wielkim Tygodniem i Świętami Wielkanocnymi - utrwalenie obrzędów wiosennych do nagrań „Marzanka”, „Goikowo niedziela”, „Palmowa niedziela”, „Wielki Tydzień” i „Święta Wielkanocne” - nagrania audycji związanych z wiosną i <i>Wielkanocą</i> - ćwiczenie pieśni wielkanocnych: „Witał Pan Chrystus”, „Zmartwychwstał Pan”, „Alleluja biją dzwony” - utrwalenie pieśni wielkanocnych
1-29	<b>Działalność Towarzystwa Śpiewaczego Dzwon:</b> - praca nad utworami z „Kabaretu Starszych Panów” oraz utworami wykonywanymi podczas uroczystości pogrzebowych.
2-30	<b>Taneczne Środy Balet, gr. 1 (4 – 5 lat):</b> - rozgrzewka baletowa, podstawowe ćwiczenia baletowe, utrwalenie kombinacji z point flex, port de bras, battement tendu, kombinacja wykorzystująca ruchy kołysania w muzyce o metrum trójdzielny, chodzenie baletowe, skoki saute, przygotowanie do obrotów - utrwalenie kombinacji baletowych z battement tendu, pique, przygotowanie do obrotów, powtórzenie choreografii z polki - skoki saute, poznanie interpretacji ruchowej do utworu „Contredanse” no. 2
2-30	<b>Taneczne Środy Balet, gr. 2 (6+):</b> - rozgrzewka, podstawowe ćwiczenia baletowe, przygotowanie do obrotów, utrwalenie kombinacji baletowych z demi plie, port de bras, kombinacja wykorzystująca ruchy kołysania w muzyce o metrum trójdzielny, chodzenie baletowe, skoki saute, przygotowanie do obrotów - utrwalenie kombinacji baletowych z battement tendu, pique, przygotowanie do obrotów, powtórzenie choreografii do polki - skoki Springs, skoki saute, powtórzenie tańców Trojak i Polka - poznanie interpretacji ruchowej do utworu „Contredanse” no. 2
2-30	<b>Taneczne Środy – Taniec Nowoczesny:</b> - rozgrzewka – ćwiczenia rozgrzewające i wzmacniające, utrwalenie tańców Trojak i Polka – przypomnienie Belgijki po kole - poznanie choreografii do piosenki „Shake it off”, „Electric shock”, powtórzenie „Tarantelli”
2-30	<b>Zajęcia instrumentalne – gitara</b> - wartości rytmiczne, utwory: „Berek”, „Sto lat”, „Leniwy poniedziałek”, „Wesoły walczyk”, „Wesołe ósemki”, „Taniec elfów”, „Żabka mała - rytm i praca z metronomem, dwudźwięki na sąsiednich strunach, ćwiczenia rytmiczne - utwory: „Taniec motyli”, „Berek”, „Walc kwiatów”, „Osiołek” - dźwięki na 4 strunie - ćwiczenia dwugłosowe, ćwiczenia z podręcznika, metrum 3/4, dźwięki na 5 strunie - dwugłos, utwór „Smutna opowieść”, gra z podkładami, bemol, podstawy improwizacji
2-30	<b>Próby Teatr Zawily:</b> - przygotowanie spektaklu, choreografia i sceny - sceny rodzajowe i warsztaty, przygotowanie do premiery
3-31	<b>Pracownia rysunku i malarstwa (4 grupy: dzieci, młodzież, dorośli)</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kredki i pisaki akwarelowe – warsztaty praktyczne</li> <li>- martwa natura z pomarańczami – akwarele, malowanie pisakami akwarelowymi</li> <li>- mój ulubiony zwierzak – rysunek ołówkiem</li> <li>- niebo- malowanie akwarelami,</li> <li>- idę na spacer – kredka, malowanie olejami – postać z animy</li> <li>- dziecko na spacerze – kredka</li> <li>- ćwiczenia akwarelowe – morze, fale o zachodzie słońca</li> <li>- ptaszek – rysunek kolorami – kredka, pejzaż – akwarela</li> </ul>
3-31	<b>Pracownia fotograficzna - zajęcia fotoszkoły dla dzieci <i>Fotolapki</i> :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fotograficzny „Tłusty czwartek” – wykonywanie zdjęć produktowych z wykorzystaniem przygotowanych produktów</li> <li>- dyskusja na temat przeglądu prac laureatów największych światowych konkursów fotograficznych</li> <li>- plener fotograficzny „Powitajmy wiosenne słońce”</li> <li>- zdjęcia pomieszczeń MOK Orzesze – kadrowanie i planowanie zdjęć</li> </ul>
3-30	<b>Selekcja rękodziela <i>Szydelkowe robótki</i></b>
4-18,	<b>Zajęcia instrumentalne – perkusja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wprawki techniczne, poprawa aparatu wykonawczego, ćwiczenia na zestawie perkusyjnym</li> <li>- ćwiczenia na werbel, perkusja</li> </ul>
4-25	<b>Zajęcia instrumentalne – pianino:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ułożenie rąk na klawiaturze, nauka gamy C-dur</li> <li>- wprowadzenie nut na pięciolini, ułożenie ręki, utwór „Wróbelek”</li> <li>- ćwiczenia gamy C-dur wszystkimi palcami legato, utwór „Wróbelek” oraz „Pacynki” (Lasko)</li> <li>- praca nad „Walcem wrózek”, „Lódki”, nauka gry z nut, granie 3 –mi palcami, nauka nut „c”, „d”, „h”</li> <li>- gama C-dur, nauka nut na pięciolinii „W zamkowej wieży” – rozczytywanie utworu</li> <li>- utwór „Kurki trzy” – nauka utworu, przypomnienie dźwięków na pięciolinii</li> </ul>
7-28	<b>Spotkania z Panią Kulturką</b> – zajęcia plastyczno-techniczne dla gr. 1 i gr. 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ptaszek – zawieszka z papieru artystycznego</li> <li>- jajo- papier marché cz. I i II, malowanie farbą akrylową</li> <li>- czekamy na wiosnę – malowanie farbą plakatową na kleju</li> <li>- stemplowanie gąbką, kuleczkami – mieszanie kolorów i wzorów</li> <li>- wazonik z butelki – decoupage, wycinanie wzorów z serwetek, malowanie farbą akrylową cz. I</li> <li>- wydzieranka – naklejanka – wydzieranie z białej bibuły naklejane na styropianowe jajo. Lakierowanie lakierem bezbarwnym</li> <li>- wazonik – butelka – zdobienie cekinami, wstążką, sznurkiem II cz. Tulipan</li> </ul>
7-28	<b>Zajęcia relaksacyjne – joga</b>
7-28	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego <i>Jaśkowiczanie</i>:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praca nad programem pieśni eucharystycznych</li> <li>- organizacja biesiady z okazji Dnia Kobiet – pieśni biesiadne</li> </ul>
9-16	<b>Pracownia fotograficzna – warsztaty grupy fotograficznej</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fotografowanie w namiocie bezcieniowym</li> </ul>
11	<b>Pracownia witrażu i mozaiki:</b> gr. młodzież, gr. dorośli
15	<b>Pracownia ceramiki</b> gr. dzieci, gr. dorośli

#### Kwiecień

1	<b>Orzeski Wieczór Kabaretowy:</b> Tomasz Jachimiek z programem: <i>Tak naprawdę nie mam nic do powiedzenia.</i> Sala Widowiskowa
6	<b>Premiera spektaklu <i>Dzieci w fabryce czekolady</i></b> w wykonaniu grupy teatralnej <i>Teatr Zawily</i> (MOK)
8	<b>„Scena dla Młodych”</b> – koncert- Magdalena „Wydra” Wydziński (Sala Widowiskowa)
20	<b>Cykl filmowy <i>Kino po godzinach</i></b> – <i>Harry Potter. Księżę półkwi</i> , cz. 6 – Sala Widowiskowa
21	<b>Spektakl teatralny dla dzieci <i>Dobre rady lisa Witalisa</i></b> – Sala Widowiskowa
28	<b>Dzieciak w Filharmonii. <i>Fagot</i>.</b> Koncert umuzykalniający dla dzieci w wieku od 5-10 lat. Sala Widowiskowa
1-8	<b>Zajęcia instrumentalne – perkusja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wprawki techniczne, kontynuacja ćwiczeń na werbel i zestaw perkusyjny</li> <li>- wprawki techniczne na werbel i zestaw, ćwiczenia rytmiczne, wprowadzenie pojęcia trioli</li> </ul>
3-27	<b>Próby Teatr <i>Zawily</i>:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podsumowanie spektaklu „Dzieci w krainie czekolady”</li> <li>- nowe etiudy</li> </ul>
4-28	<b>Pracownia rysunku i malarstwa</b> (4 grupy: dzieci, młodzież, dorośli) <ul style="list-style-type: none"> <li>- własne inspiracje, rysunek – studium dłoni „Mama i ja” – obraz w kredce</li> <li>- zabawa kolorami – tempery – żółty, „Fantastyczne postacie” – tusz</li> <li>- kolory wiosenne, wielcy malarze – Leonardo da Vinci, rysunek tuszem i patykiem</li> <li>- koło barw – podstawowe</li> </ul>
4-25	<b>Spotkania z Panią Kulturką</b> – zajęcia plastyczno-techniczne dla gr. 1 i gr. 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>- palemki wielkanocne – wycinanie trawy, oklejanie patyka</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kwiaty wiosenne z kół – wycinanie i klejenie, zdobienie wzorami za pomocą pisaków, mocowanie na patyku</li> <li>- koszyczek wielkanocny z kurczaczkami z wydmuszek – wycinanie pasków krepy, tworzenie trawy – oklejanie</li> <li>- wydmuszki – oklejanki, wycinanie elementów z krepy, wycinanie bibuły, oklejanie wydmuszek, zdobienie cekinami</li> <li>- wiosenna wydzieranka z kolorowego papieru</li> <li>- szafirki – bukietik kwiatów – papieroplastyka</li> </ul>
4-25	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Jaśkowiczanie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praca nad programem pieśni wielkanocnych oraz programem pieśni konkursowych na „Złoty Kłos”</li> </ul>
4-25	<b>Zajęcia relaksacyjne – joga</b>
4	<b>Pracownia ceramiki (gr. dzieci, gr. dorośli)</b>
5-19	<b>Zajęcia wokalne – indywidualne:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utrwalanie dźwięku głowowego oraz podparcia oddechowego za pomocą ćwiczeń</li> <li>- praca nad samogłoskami w głównej mierze nad językiem, przy minimalnym zaangażowaniu szczęk i warg</li> <li>- wybór repertuaru do Konkursu Ogólnopolskiego „Wygraj sukces”</li> </ul>
5-26	<b>Działalność Towarzystwa Śpiewaczego Dzwon:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przygotowania do dwóch koncertów mających miejsce w maju.</li> <li>- warsztaty wokalne (Wisła) – praca nad materiałem koncertowym, ćwiczenia prawidłowej dykcji oraz emisji głosu</li> </ul>
5-26	<b>Zajęcia szachowe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mat w trzech posunięciach</li> <li>- turniej wielkanocny</li> <li>- praca samodzielna przy rozwiązywaniu zadań</li> <li>- losowanie kart z zadaniami szachowymi – konkurs</li> </ul>
6-27	<b>Zajęcia instrumentalne gitara:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- akordy gitarowe, „Wesoła zabawa”, rytmika, utwory: „Drabinka”, „Żabka”,</li> <li>- dwudźwięki, „Podskoki Misia”, melodia w basie, dźwięki na strunach, ćwiczenie utworów „Sto lat’ i „Żabka”</li> <li>- „Latawiec”, dźwięki na strunie 1, akordy,</li> </ul>
6-27	<b>Taneczne Środy Balet, gr. 1 (4 – 5 lat):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- muzyczne powitanie, powtórzenie kombinacji baletowych point flex, demi plie, port de bras, battement tendu, pique, kombinacja z krokami kołyszącymi się do muzyki w metrum trójdzielnym, skoki saute</li> <li>- prezentacja kombinacji baletowych i układów tanecznych na pokazie dla rodziców</li> <li>- poznanie nowej kombinacji z demi plie, chodzenie baletowe, ćwiczenie z przeniesieniem ciężaru ciała, skoki reagowanie na charakter muzyki granej przez nauczyciela na pianinie</li> </ul>
6-27	<b>Taneczne Środy Balet, gr. 2 (6+):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- powitanie piosenką, powtórzenie kombinacji baletowych z point flex, demi plie, port de bras, battement tendu, pique, rond de jambe, przygotowanie do obrotów, kombinacja z krokami kołyszącymi się do muzyki w metrum trójdzielnym, skoki saute</li> <li>- prezentacja układów tanecznych na pokazie dla rodziców</li> <li>- poznanie nowych kombinacji baletowych z demi plie, battement tendu, chodzenie baletowe i chodzenie z przeniesieniem ciężaru ciała</li> </ul>
6-27	<b>Taneczne Środy – Taniec Nowoczesny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozgrzewka, ćwiczenia rozciągające i wzmacniające, powtórzenie układów tanecznych na pokaz dla rodziców, „Shake it off”, „Electric shock”, „Waka waka”, „Can’t stop the feeling”</li> <li>- pokaz taneczny dla rodziców</li> <li>- poznanie choreografii do piosenki „Monkey Dance”, „I am believer”</li> <li>- próba generalna przed pokazem</li> </ul>
6-27	<b>Sekcja rękodzieła Szydełkowe robótki</b>
7-21	<b>Pracownia fotograficzna - zajęcia fotoszkoły dla dzieci Fotołapki</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spacer przyrodniczo-fotograficzny – poszukiwanie inspiracji na Konkurs Wiosenny Fotołapek. Grupowa burza mózgów, powtórzenie wiadomości na temat kadrowania i perspektywy, wyjście w teren na sesję</li> <li>- rozwiązanie konkursu i omówienie prac konkursowych</li> </ul>
7-28	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Szarotki:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pieśni Wielkanocne – utrwalanie</li> <li>- obrzędy majowe na Mościskach – przygotowanie dialogów i pieśni</li> <li>- występ w kościele parafialnym na nieszpórach wielkanocnych</li> <li>- utrwalanie obrzędu „Majowe na Mościskach”</li> <li>- wprowadzenie obrzędu „Pieczenie chleba” – teksty</li> <li>- utrwalanie obrzędów do nagrań</li> </ul>
8	<b>Pracownia witrażu i mozaiki – gr. młodzież, gr. dorośli</b>
8-29	<b>Zajęcia instrumentalne – pianino:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gama C-dur, utwór „Tik-tak” – czytanie nut, ułożenie rąk „Walc wróżek” z liczeniem</li> <li>- praca nad rozluźnieniem ręki, rozczytywanie utworu „Kurki trzy” – gama C-dur - osobno trzema palcami</li> </ul>

	- „Niedźwiadek” – czytanie utworu, „Wróbelek”, „Tęcza” – nauka utworu, „Wieża”
14	<b>Pracownia ceramiki</b> - gr. dzieci, gr. dorośli
22	<b>Pracownia witrażu i mozaiki</b> – gr. młodzież, gr. dorośli
<b>Maj</b>	
3	<b>Oprawa muzyczna <i>TŚ Dzwon</i></b> uroczystej Mszy św. w intencji Ojczyzny - Kościół NNMP w Orzeszu
6	<b>Cykl filmowy <i>Kino po godzinach</i></b> – <i>Harry Potter, cz.7. Insignia śmierci cz. I</i> – Sala Widowiskowa
13	<b>Spektakl teatralny dla dzieci <i>Ani me, ani be</i></b> (Teatr Gry i Ludzie) – Sala Widowiskowa
16	<b>VII Miejski Przegląd Małych Form Teatralnych <i>Mały Wielki Aktor</i></b> – – współorganizacja z SP 4 Jaśkowice (Sala Widowiskowa)
19	<b>Cykl filmowy <i>Kino po godzinach</i></b> – <i>Harry Potter, cz. 8. Insignia śmierci. cz. II</i> ” – Sala Widowiskowa
20	<b>Orzeski Wieczór Kabaretowy</b> kabaret <i>MUMIO</i> . Program: <i>24 lata spektaklu MUMIO</i> – Sala Widowiskowa
21	<b>Wycieczka turystyczna</b> – Beskid Makowski, Przełęcz Jaworzyna, Lubomir, Łysina, Schronisko na Kudłaczach
23	<b>IX Regionalny Festiwal Piosenki Śląskiej <i>Orzeszek</i></b> – współorganizacja z SP 10 Woszczyce. (Sala Widowiskowa)
27-29	<b><i>Piracka Draka w Orzeszu</i></b> – festyn rodzinny (Targowisko Miejskie): <b>koncerty muzyczne:</b> - Michalina Starosta - duet Baba z Piratem - Magdalena <i>Wydra</i> Wydryński - 21 Garage - Orkiestra Dęta Elektrowni Łaziska Tauron Wytwarzanie S.A. <b>dotatkowe atrakcje:</b> - piracka fotobudka, - pływające mini-lódki - spotkanie z autorką książek dla dzieci i czytanie fragmentu książki, animacje, konkursy i zabawy dla dzieci, układanie puzzli, przeciąganie liny, duże bańki pirackie tatuaże, animacje z chustą animacyjną, duże gry planszowe, zabawy pirackie, rzucanie kulami armatnimi, „łowienie potworów morskich”, skarby w butelce, malowanie pirata, pirackie zabawy LEGO, budowanie statku pirackiego, zawody wilków morskich, kreatywne warsztaty „Zrób swojego pirata”, - pokaz <i>Fire Show</i> - oferta gastronomiczna- foodtrucki (Zarciwozy)
1-30	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego <i>Jaśkowiczanie:</i></b> - udział w Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Folklorystycznych <i>Złoty Kłos</i> w Zebrzydowicach - praca nad programem pieśni związanych z nagraniem do programu TV <i>Historia</i> - wyjazd do Tychów nagranie filmu <i>100 – rocznica przyłączenia Śląska do Polski</i>
3-31	<b>Działalność Towarzystwa Śpiewaczego <i>Dzwon:</i></b> - oprawa muzyczna podczas Mszy Św. z okazji Święta Konstytucji 3 Maja - utwory: „Wszystkie trony niebieskie”, „Modlitwa o pokój”, „O Maryjo świata pani” i „Santa Maria”. - koncert w Teatrze Polskim (Bielsko - Biała) - koncert odbył w ramach <i>Bielskiej Sceny Kabaretowej</i> . Wykonanie utworów: „Chóry czyli piosenka o ciptaszku”, „Kapturek 62”, „Biała czeremcha” oraz „Rozkołysz pieśnią świat”.
4-25	<b><i>Taneczne Środy Balet</i></b> , gr. 1 (4 – 5 lat): - poznanie układu do muzyki z baletu „Sylfida” Delibes’a - utrwalenie układu do muzyki z baletu „Sylwia”, poznanie układu tanecznego z wykorzystaniem maskotki - utrwalenie poznanych choreografii „Contredans no 1”, „Polka”, układ taneczny z użyciem maskotki
4-25	<b><i>Taneczne Środy Balet</i></b> , gr. 2 (6+): - poznanie kroków Menueta – poznanie charakteru i podstawowych kroków , nauka fragmentu układu tanecznego do Menueta no 15 Mozarta, zakończenie ukłonem baletowym - nauka dalszego fragmentu układu tanecznego Menueta no 15, ćwiczenia rytmiczno-taneczne - utrwalenie poznanych choreografii „Contredans no 2”, „Polka”, „Menuet”
4-25	<b>Próby Teatr <i>Zawily:</i></b> - przygotowania do przeglądu teatralnego - praca nad wierszem - udział w Przeglądzie Teatralnym - zajęcia z kreatywności
4-25	<b><i>Taneczne Środy – Taniec Nowoczesny:</i></b> - ćwiczenia rozgrzewające i rozciągające, utrwalenie choreografii „Monkey Dance” - poznanie choreografii do „I am believer”, - utrwalenie poznanych choreografii: „Can’t stop the feeling”, „Monkey Dance”, „I am believer”, ćwiczenia rozciągające
4-25	<b>Sekcja rękodziela <i>Szydelkowe robótki</i></b>
5-30	<b>Pracownia rysunku i malarstwa</b> (4 grupy: dzieci, młodzież, dorośli) - „Moja ulubiona zabawka” – technika własna

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kolory dopełniające – martwa natura</li> <li>- „Smaki” – farby temperey</li> <li>- Konie malowane tuszem - studium</li> <li>- „Piraci z Karaibów” – rysunek, motyw piracki – technika mieszana, piraci i mieszkańcy mórz - pirackie opowieści</li> <li>- „Rybki” – kolorowe obrazki</li> <li>- „Dziecko” – rysunek</li> <li>- „Ja i moje święto” – rysunek</li> </ul>
6-27	<b>Zajęcia instrumentalne – pianino:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Niedźwiadek” – gra całego utworu</li> <li>- „Dzwony” – nauka nowego utworu</li> <li>- „Tik-tak” – gama C-dur, „Walc wrózek”,</li> <li>- praca nad rozluźnieniem ręki, gama C-dur</li> </ul>
6	<b>Spotkania z Panią Kulturką</b> – zajęcia plastyczno-techniczne dla gr. 1 i gr. 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>- tulipany w wazonie – malowanie farbą plakatową „na kleju”, tulipany – obrazek do powieszenia</li> <li>- motylek z rolki – wycinanie, kolorowanie, łączenie za pomocą kleju</li> <li>- „Mak dla Mamy” – tworzenie formy przestrzennej z krepki. Łączenie elementów za pomocą kleju i gumki-recepturki</li> <li>- „Portret mojej Mamy” - kredki i farby akwarelowe, wykonanie ramek z kolorowej tektury</li> <li>- malujemy wałkiem, rękami... czym się da – mieszanie kolorów – malowanie na dużej powierzchni</li> <li>- zakładka do książki – wykonanie z kolorowego papieru malowanego akwarelą, zdobienie cienkopisami</li> </ul>
6	<b>Zajęcia instrumentalne – perkusja:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wprawki, ćwiczenia rytmiczne, czytanie z nut (na zestaw perkusyjny)</li> </ul>
9-30	<b>Zajęcia relaksacyjne - joga</b>
10	<b>Pracownia ceramiki gr. dzieci, gr. dorośli</b>
10-31	<b>Zajęcia wokalne – indywidualne:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ćwiczenie pozycji języka przy artykulacji samogłosek w legato</li> <li>- ćwiczenia oddechowe usprawniające podparcie niezbędne w dynamice głosu (crescendo i decrescendo)</li> <li>- wybór repertuaru koncertowego z okazji „Dnia Dziecka”</li> <li>- praca techniczna nad repertuarem konkursowym „Wygraj sukces” – I etap – nagrania on-line</li> </ul>
10-31	<b>Zajęcia szachowe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praca z komputerem</li> <li>- atak na króla</li> <li>- widelki – zadania</li> <li>- roszada</li> </ul>
11-25	<b>Pracownia fotograficzna – warsztaty grupy fotograficznej eF</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdjęcia w plenerze „Natura budzi się po zimie”</li> <li>- „Portret z kwiatami” - w studio fotograficznym i w plenerze</li> </ul>
13	<b>Pracownia ceramiki gr. dzieci, gr. dorośli</b>
19	<b>Pracownia fotograficzna - zajęcia fotoszkoły dla dzieci Fotolapki :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznanie obiektywu bez autofokusa – zajęcia z makrofotografią przyrody z wykorzystaniem obiektywu Helios 44-2</li> </ul>
20	<b>Pracownia witrażu i mozaiki – gr. młodzież, gr. dorośli</b>
24	<b>Pracownia ceramiki gr. dzieci, gr. dorośli</b>
27	<b>Pracownia witrażu i mozaiki – gr. młodzież, gr. dorośli</b>
31	<b>Pracownia ceramiki – gr. dzieci, gr. dorośli</b>

#### Czerwiec

1	<b>Piracki Dzień Dziecka –</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- program dla dzieci: animacje, zabawy, konkursy z ciocią <i>Asią i Glonojadem</i></li> <li>- projekcja 3 seansów filmowych. Sala Widowiskowa</li> </ul>
8	<b>Pokaz taneczno-muzyczny grup tanecznych działających w MOK. Sala Kameralna MOK</b>
30	<b>Spektakl teatralny dla dzieci: <i>Opowieści waganatów (Teatr Gry i Ludzie)</i>. Sala Widowiskowa</b>
11	<b>Wycieczka turystyczna – Jura Krakowsko-Częstochowska, zamek Rabsztyn</b>
1-22	<b>Zajęcia instrumentalne – gitara:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utwory : „Piosenka gondoliera”, „Wesoły kucyk”, „Tęsknota wędrowca”, „Walc”, „Fanfary”, „Smutna opowieść”</li> <li>- podstawy improwizacji, dwudźwięki w górnym głosie, bemol, dźwięki na 4 i 5 strunie</li> </ul>
1-22	<b>Taneczne Środy Balet, gr. 1 (4 – 5 lat):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- próba generalna przed pokazem, powtórzenie wszystkich układów tanecznych, które będą prezentowane na pokazie: układ taneczny z wykorzystaniem maskotki, układ taneczny do muzyki z baletu „Sylwia”, „Contredans no. 1”, „Polka”</li> <li>- pokaz – prezentacja wszystkich układów tanecznych</li> <li>- zabawy muzyczno-ruchowe, ćwiczenia na chwytność palców stóp, równowaga, stretching – zabawy</li> </ul>

	<p>muzyczno-ruchowe do akompaniamentu granego przez nauczyciela na pianinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ćwiczenia inhibicyjno-incytacyjne do muzyki, ćwiczenia przy dźwięku – ćwiczenia do akompaniamentu granego na żywo przez nauczyciela, rozmowa na temat baletu, zakończenie uklonem baletowym</li> </ul>
1-22	<p><b>Taneczne Środy Balet</b>, gr. 2 (6+):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- próba generalna przed pokazem – powtórzenie wszystkich kombinacji baletowych i układów tanecznych z przeniesieniem ciężaru ciała, ćwiczenia rytmiczno-taneczne: „Contredans no 2”, „Polka”, „Menuet”</li> <li>- pokaz – prezentacja przygotowanych układów i kombinacji baletowych</li> <li>- ćwiczenia wzmacniające i rozciągające oraz muzyczno-ruchowe do akompaniamentu granego na żywo przez nauczyciela na pianinie</li> <li>- ćwiczenia inhibicyjno-incytacyjne do muzyki, ćwiczenia przy dźwięku</li> </ul>
1-22	<p><b>Taneczne Środy – Taniec Nowoczesny:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- próba generalna przed pokazem, ćwiczenia rozgrzewające i wzmacniające,</li> <li>- utrwalenie choreografii do pokazu tanecznego : „The Fox”, „Kiss and Make up”, „Shake it off”, „Electric shock”, „Can’t stop the feeling”, „Monkey Dance”, „I am believer”</li> <li>- pokaz taneczny</li> <li>- ćwiczenia rozciągające i wzmacniające układ do piosenki: „Opa, opa”</li> <li>- wzmacnianie mięśni, rozciąganie, układy solowe</li> </ul>
2-23	<p><b>Pracownia fotograficzna - zajęcia fotoszkoły dla dzieci Fotolapki :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- quiz sprawdzający wiedzę fotograficzną z ostatniego półrocza – kadrowanie, perspektywa, kompozycja, poprawne ustawienie aparatu, różnice między obiektywami i aparatami</li> <li>- plener fotograficzny – zdjęcia wakacyjne</li> <li>- spacer po mieście – plener fotograficzny w parku: „Jak poprawnie fotografować przyrodę, czego w niej szukać, na co zwracać uwagę”?</li> </ul>
2-23	<p><b>Pracownia rysunku i malarstwa (4 grupy: dzieci, młodzież, dorośli)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Kwiaty wiosenne”, kwiaty z natury</li> <li>- „Zwierzęta z wyobraźni”</li> <li>- „Martwa natura z cebulą”</li> <li>- opowieści o parku – rysunek</li> <li>- praca indywidualna – różne techniki</li> <li>- „Wiejska zagroda” – farby plakatowe</li> <li>- praca indywidualna – malujemy owoce pastelami</li> <li>- las – studium drzewa – rysunek</li> </ul>
2-30	<p><b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Szarotki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- występ w Konkursie Piosenki Ludowej w Ośrodku Doradztwa Rolniczego (Śmiłowice) – <i>I miejsce</i></li> </ul>
6-20	<p><b>Spotkania z Panią Kulturką</b> – zajęcia plastyczno-techniczne dla gr. 1 i gr. 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kolory tęczy – technika mieszana – topienie kredek świecowych, malowanie farbą akwarelową</li> <li>- książeczka – harmonijka – mierzenie linijką, łączenie elementów za pomocą kleju</li> <li>- „Laurka dla taty” – wycinanka, samodzielny dobór kolorów, cięcie po linii prostej, łuku, naklejanie elementów warstwowo</li> <li>- wycinanka łowicka – samodzielne projektowanie elementów tworzących kwiaty i liście, naklejanie elementów warstwami</li> <li>- „Morskie stworzenia małe i duże” – szkicowanie i malowanie kształtów ryb, koników morskich farbą akwarelową, wycinanie kształtów, zdobienie pisakami</li> </ul>
6-27	<p><b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Jaśkowiczanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- udział w konkursie Piosenki Ludowej ODR – <i>wyróżnienie</i></li> <li>- oprawa mszy św. jubileuszowych i odpustowych</li> </ul>
6-10	<p><b>Zajęcia instrumentalne – pianino:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Dzwony” – nauka nowego utworu</li> <li>- „Tik-tak” – gama C-dur, „Walc wrózek”,</li> <li>- praca nad rozluźnieniem ręki, gama C-dur</li> </ul>
7	<p><b>Pracownia ceramiki (gr. dzieci, gr. dorośli)</b></p>
7-28	<p><b>Zajęcia wokalne – indywidualne:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ćwiczenia dykcyjne skupiające uwagę na mocnym podparciu podczas fonowania spółgłosek (legato i staccato)</li> <li>- przygotowania wokalistów do II etapu konkursu „Wygraj sukces”</li> </ul>
7	<p><b>Orzeskie spotkanie dla mam</b> - zajęcia integracyjne dla mam z dziećmi</p>
7-21	<p><b>Zajęcia szachowe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analiza</li> <li>- praca z komputerem</li> <li>- Turniej Szachowy</li> </ul>
7-28	<p><b>Działalność Towarzystwa Śpiewaczego Dzwon:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nauka nowych utworów – „Makaron - tarantella” i kanon „Da Pacem Domine”.</li> </ul>
8-29	<p><b>Sekcja rękodzieła Szydełkowe robótki</b></p>

15	Pracownia witrażu i mozaiki – gr. młodzież, gr. dorośli
15-22	<b>Próby Teatr Zawity:</b> - etudy teatralne - kreatywność na wakacjach
21	Pracownia ceramiki (lepienie) – gr. dzieci i gr. dorośli
24	Pracownia witrażu i mozaiki – gr. młodzież, gr. dorośli

#### Lipiec

27	Spektakl teatralny dla dzieci <i>Król Maciuś. (O!Teatr)</i> Sala Widowiskowa
2	Wycieczka turystyczna – Pasma Polic – Sidzina – Wielka Polana - Juszczyń
4	Kino letnie – bajka dla dzieci. Sala Widowiskowa
4-6	Warsztaty szachowe podczas wakacji: - poznajemy figury szachowe, ruchy i punktację, mat w 1 posunięciu, podstawowe otwarcia
6	Kino letnie bajka dla dzieci. Sala Widowiskowa
7	Warsztaty z cyklu DIY dla dzieci <i>Akwarelowe zakładki</i>
11	Warsztaty ceramiki (lepienie) – gr. dzieci i gr. dorośli
11-25	Zajęcia relaksacyjne - joga
11-15	Zajęcia półkolonijne dla dzieci - Kreatywni odkrywcy ( wynajęcie sali)
12	Zaczarowany Plenerek – zajęcia integracyjno - rodzinne na placu zabaw
13	Warsztaty witrażu i mozaiki: gr. młodzież, gr. dorośli
13	Wycieczka turystyczna - rodzinna – Trzy Kopce Wiślańskie
14	Warsztaty z cyklu DIY dla dzieci - <i>Ptaszki i papieroplastyka'</i>
18	Kino letnie dla dzieci. Sala Widowiskowa
19	Plenerek malarski – zajęcia rysowania i malowania dla dzieci i młodzieży – Park na Górcie
20	Pszczeli Plenerek – zajęcia dla dzieci i całych rodzin w plenerze
21	Bezpieczny Plenerek z OSP Jaśkowice
21	Warsztaty witrażu i mozaiki: gr. młodzież, gr. dorośli
25	Warsztaty ceramiki (szklwienie) – gr. dzieci, gr. dorośli
26	Plenerek malarski – zajęcia malowania i rysowania dla dzieci i młodzieży
28	Warsztaty dla dzieci i młodzieży <i>String Art</i>
29	Zajęcia zabawowe dla dzieci <i>Ciocia Asia i gLUDKI</i>
1-29	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Jaśkowiczanie:</b> - praca nad programem konkursowym - udział w 54. Wojewódzkim Przeglądzie Wiejskich Zespołów Folklorystycznych – Brenna 2022 - oprawa mszy jubileuszowej

#### Sierpień

19	<b>Dzieciak w Filharmonii. Skrzypce.</b> Koncert umuzykalniający dla dzieci w wieku od 5-10 lat. Sala Widowiskowa
27-29	<b>I Orzeski Konwent Fantasy – Orzech Mallornu</b> Organizatorzy: MOK Orzesze, Fratres Ignis, Partnerzy: Śląski Klub Fantastyki, Niepokorni, Magiczny Kocioł Program: <b>Scena główna:</b> - pokaz mody - Zespół Szkół Ogólnokształcących Bytom - konkurs przebrań dla szkół powiatu: <i>Fantastyczne światy</i> - konkurs przebrań dla wszystkich - scena otwarta - spotkanie autorskie – Martina Mander – Rzepczyńska <i>Słowiańscy bogowie i Baba Jaga</i> - występ muzyczny <i>Luna Legenda</i> - śpiew białym głosem - występ - Anna Kaszek-Siwy z zespołem - prelekcja: <i>W świecie Tolkiena</i> – Śląski Klub Fantastyki - opowieści: <i>Baśnie czterech stron świata</i> - Krystian Truchalski - prelekcja: <i>Dawno dawno temu...</i> ” – Przemysław Mycielski - inscenizacja <i>Star Wars</i> – Fratres Ignis - koncerty muzyczne – muzyka słowiańska, celtycka, irlandzka: zespoły <i>Organic Sounds</i> oraz <i>Arunka</i> - inscenizacja w świecie Harry Pottera – Fratres Ignis - <i>Mysłodsiewnia</i> – konkurs na znajomość świata Pottera <b>Blonia:</b> - Pokaz ogniowy <i>Fire Show</i> - Fratres Ignis i przyjaciele - <i>Mecz quidditcha</i> - Bitwa na armaty – Fratres Ignis - Ekspozycja – <i>Namiot rycerski</i> - wikingowie <b>Panele dyskusyjne - gabinety</b> - <i>W świecie Star Wars</i> – Przemysław Mycielski - <i>W świecie Wiedźmina</i> – Przemysław Mycielski

- *Rycerze wczoraj i dziś* – Tomasz Fic
- Spotkanie autorskie – *Mitologia słowiańska* - Martina Mandra-Rzepczyńska
- Spotkanie autorskie z pisarzem i autorem książki *Młot na królki* – Jakubem Piestą
- Warsztaty :**
- warsztat tworzenia i opowiadania baśni - *Baśnie 4 stron świata* – Krystian Truchalski
- warsztat tworzenie przebrań
- warsztat *Fire show* - Fratres Ignis
- nauka dawnego tańca
- warsztat teatralny
- warsztat malarstwa intuicyjnego
- warsztat: *Poznaj gry RPG* - Gliwickie spotkania RPG + ŚKF
- *Szkola Wiedźmińska* – próba traw / znaki / kusza / bestiariusz / egzamin / wiedźmini
- *Szkola Magii* - zaklęcia / wróżby / różdżki / eliksiry / transmutacja / sumy / czarodzieje
- *Szkola Jedi* – miecze / intuicja / wyzwanie / Padawani
- Atrakcje poboczne:**
- *Pole minowe* – tor z wykrywaczem metali
- *Stara szafa* – miejsce wymiany książek, komiksów itp. o tematyce SF
- *Mistrz umysłu* (HeartMath)
- Turniej walki na miecze – *Niepokorni Orzesze*
- *Zakątek zagadek* – (escape room)
- *Elfickie atelier* – konkurs rysunkowy
- Turniej strzelecki
- Turniej gry Dixit
- Zadania eventowe dla uczestników warsztatów :**
- Dla wiedźminów – „10 obwieszczeń”
- Dla czarodziei – „Skompletuj 8 pieczęci profesorów Hogwartu”
- Dla Padawanów – „Odkryj tajemnice ukrytych 10 holokronów”
- Sprzedawcy (stoiska):**
- stoisko konwentowe ( informacja, program, koszulki , przypinki, stolik nagród)
- *Magiczny Kociol* – kawiarnia – eliksiry i gadzety potterowe
- *Oberżą Krasnoludzka*
- Tatuże henną ŚKF
- kostki – ŚKF
- skrzynia skarbów - losy
- malowanie twarzy

6	<b>Wycieczka rodzinna</b> – Jura Krakowsko-Częstochowska, Pustynia Siedlecka, Góry Sokole, Ruiny zamku w Olsztynie
1-3	<b>Maraton Szachowy</b> – warsztaty dla dzieci podczas wakacji
1	<b>Warsztaty ceramiki</b> (lepienie) – 2 grupy – zajęcia wakacyjne
1	<b>Kino letnie dla dzieci</b> (Sala Widowiskowa)
2	<b>Plenerek malarski</b>
2	<b>Warsztaty ceramiki</b> (lepienie) – 3 grupy
5	<b>Warsztaty witrażu i mozaiki:</b> gr. młodzież, gr. dorośli
8	<b>Kino letnie dla dzieci</b> (Sala Widowiskowa)
8	<b>Warsztaty witrażu i mozaiki</b> – gr. młodzież, gr. dorośli
9	<b>Plenerek malarski</b> – zajęcia malarstwa i rysunku dla dzieci i młodzieży
10	<b>Angielski na wesoło</b> (Edu Smart) – zajęcia językowe dla dzieci podczas wakacji
11	<b>Warsztaty wakacyjne z cyklu DIY</b> <i>Mandale roślinne</i>
11	<b>Warsztaty witrażu i mozaiki:</b> gr. młodzież, gr. dorośli
12	<b>Kino letnie dla dzieci</b> (Sala Widowiskowa)
16	<b>Zabawy rodzinne</b> – zajęcia dla całych rodzin podczas wakacji
16	<b>Warsztaty ceramiki</b> (szkliwienie) – 2 grupy – zajęcia wakacyjne
17	<b>Harcerska Przygoda</b> – zajęcia wakacyjne dla dzieci i młodzieży
18	<b>Zajęcia plastyczno-techniczne</b> <i>Fantazyjny schowek na skarby</i>
22	<b>Warsztaty ceramiki</b> (szkliwienie) – 2 grupy dzieci - zajęcia wakacyjne
22	<b>Laboratorium Robotyki</b> – gr. 6-8 lat
22	<b>Laboratorium Robotyki</b> – gr. 9-12 lat
23	<b>Plenerek malarski</b> - zajęcia wakacyjne dla dzieci i młodzieży
24	<b>Zabawy plastyczno- muzyczne z językiem angielskim</b> – zajęcia wakacyjne dla dzieci i młodzieży
25	<b>Zajęcia plastyczne</b> <i>Robimy kolaż</i>
16-30	<b>Działalność Towarzystwa Śpiewaczego Dzwon</b> - ćwiczenie utworów religijnych
29	<b>Warsztaty witrażu i mozaiki:</b> gr. młodzież, gr. dorośli

**Wrzesień**

2	<b>Spektakl teatralny dla dzieci</b> <i>Bajka o królowie Marysi i lodowej górze. (O!Teatr)</i> . Sala Widowiskowa
3	<b>Wycieczka turystyczna</b> – Płaskowyż Tarnowski – Zalipie - Odporyszów
1-26	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Jaśkowiczanie:</b> - Dożynki parafialne – występ z pieśniami żniwnymi, praca nad programem „Wykopki” - wyjazd na VI Powiatowy Zjazd Seniorów i występ z programem „Wykopki” - udział w festiwalu „Święto Kartofla” - Skansen Chorzów – program „Wykopki”
1-29	<b>Pracownia rysunku i malarstwa</b> (4 grupy: dzieci, młodzież, dorośli) - wspomnienie wakacji - barwne opowieści – akwarela - wakacyjna przygoda – malarstwo - najprostsze kompozycje martwej natury - budowanie wyważonej kompozycji - rysowanie różnych znaków – linia faktura - „Dzikie zwierzęta” – pastele - kompozycje mistrzów – kompozycje w trójkącie, otwarte, zamknięte, kształty podstawowe - widok wnętrza – malowanie - <i>Pieski</i> - plakatówki - <i>Architektura</i> – rysunek - proste kształty z natury, podstawy perspektywy zbieżnej - „Koty” – plakatówka, projektowanie kompozycji figuralnej
1-29	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Szarotki:</b> - udział w I Powiatowym Festiwalu Aktywności Senioralnej w Mikołowie
5-26	<b>Spotkania z Panią Kulturką</b> – zajęcia plastyczno-techniczne dla gr. 1 i gr. 2 - „Kolorowe koła” – technika mieszana, rysowanie kredką świecową, malowanie farbą akwarelową - „To lubię, to jem” – owoce i warzywa – kolaż z gazet, tapet, kolorowego papieru, naklejanie, malowanie farbą plakatową - „Muchomorki na mchu” – tworzenie pracy przestrzennej z rolek po papierze toaletowym – pisanie, cięcie, klejenie - „Jesienne kwiaty – astry”, malowanie na podkładzie z kaszy manny - stemplowanie liśćmi – zabawa plastyczna – odbijanie listka w ciepłych kolorach na białym papierze, odbijanie listka na czarnym kolorze na kolorowym tle - „Kasztanowe ludziki, zwierzęta” – wykonanie z materiału przyrodniczego – żółędzi, i kasztanów łączenie za pomocą wykałaczek, kleju na gorąco, plasteliny - „Przyjaciółki – sówki” – tworzenie formy przestrzennej z rolek, wycinanie, klejenie, zdobienie piórami, kolorowym papierem
6-27	<b>Zajęcia szachowe (2 grupy):</b> - powtórzenie wiadomości, ocena pozycji - karty pracy zadania maty w I posunięciu - analiza partii
6-27	<b>Działalność Towarzystwa Śpiewaczego Dzwon:</b> - nauka nowego utworu „Tolerancja” St. Soyki - oprawa muzyczna mszy jubileuszowej (Kościół NNMP w Orzeszu) - utwory: „Benediction”, „Psalm 9”, „Pieśń dziękczynna”, „Chętnie żeśmy tu przybyli”.
7-28	<b>Próby Teatr Zawily:</b> - wprowadzenie i omówienie koncepcji grupowego budowania spektaklu - wprowadzenie improwizacji – jako formy pracy aktorskiej i zaznajamianie się z jej technikami - czytanie scenariusza, warsztat aktorski
9	<b>Warsztaty witrażu i mozaiki</b> gr. młodzież, gr. dorośli
12-19	<b>Zajęcia relaksacyjne - joga</b>
13	<b>Pracownia ceramiki</b> (lepienie) – gr. 1 dzieci i gr 2. dorośli
21-28	<b>Zajęcia instrumentalne – gitara:</b> - korekta postawy ćwiczenia z notacji i rozmieszczenia dźwięków - korekta aparatu gry, przypomnienie podstawowych technik
27	<b>Pracownia ceramiki</b> (szkliwienie) – gr. dzieci i gr. dorośli

**Październik**

7	<b>Dzieciak w Filharmonii. Trąbka.</b> Koncert umuzykalniający dla dzieci w wieku od 5-10 lat. Sala Widowiskowa
14	<b>Wernisaż wystawy fotograficznej</b> <i>Orzesze w obiektywie</i> , autor: Artur Hrubesz. Sala Widowiskowa
15	<b>Wycieczka turystyczna</b> - Niemodlin, Opole
16	<b>Orzeska Jesień Organowa cz. 1.</b> Wykonawcy: Roman Hyla - organy, Kornelia Nowak - flet. Kościół pw. Św. Jana Chrzciciela - Orzesze-Jaśkowice
20	<b>Spektakl teatralny dla dzieci</b> <i>Wielka wyprawa Pana Małuskiewicza (O!Teatr)</i> . Sala Widowiskowa
23	<b>Orzeska Jesień Organowa cz. 2.</b> Wykonawcy: Julianna Trinczek – Petzuch – organy, Rafał Poremba – trąbka

	Kościół pw Św. Antoniego z Padwy – Orzesze-Zgón
27	<b>Orzeski Wieczór Kabaretowy</b> – program <i>Czesław Jakubiec. Muzyka i Humor</i> . Sala Widowiskowa
28	<b>Wernisaż Grupy Artystycznej PALETA</b> – działającej przy MOK Orzesze. Sala Widowiskowa
30	<b>Orzeska Jesień Organowa cz. 3. Wykonawcy:</b> Julian Gembalski – organy, Tomasz Miczka – obój. Kościół pw. Św. Ap. Piotra i Pawła – Orzesze-Woszczyce
3-31	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Jaśkowiczanie:</b> - opracowanie scenariusza, praca nad tekstem, choreografią i pieśniami - udział – 27. Konkursowy Przegląd Zespołów Regionalnych „Kalendarz Obrzędowy (Katowice – Szopienice) z programem „Jaśkowickie Wyszukbki” – III miejsce
3-31	<b>Spotkania z Panią Kulturką</b> – zajęcia plastyczno-techniczne dla gr. I i gr. 2 - „Listki” – papieroplastyka, obrysowywanie konturu listka, wydzieranie. Rysowanie „żyłek”, malowanie farbą Akwarelową - „Jesienne liście” – papieroplastyka. Składanie papieru w harmonijkę, malowanie farbą akwarelową. Łączenie elementów listka za pomocą kleju - „Kolorowe drzewo” – technika mieszana. Wydzieranie elementów z kolorowego papieru, klejenie, Stemplowanie - „Zawieszka z wełny” – tworzenie pracy trójwymiarowej z patyków, włóczki. część I. - „Jeżyk z asy solnej” – lepienie formy trójwymiarowej - „Zawieszka z wełny” – tworzenie pracy z patyków, włóczki. Część II. Rysowanie, kolorowanie i wycinanie piór - „Jeżyk z masy solnej cz. II.” – malowanie farbą plakatową. Dinozaur - forma trójwymiarowa z kartonów, butelek plastikowych - zawieszki i piórka cz. II. DIY - „Dinozaury” – cz. II – łączenie za pomocą kleju - „Dyńa – harmonijka” – malowanie farbą plakatową, wycinanie
3-24	<b>Zajęcia relaksacyjne – joga</b>
4-27	<b>Pracownia rysunku i malarstwa</b> (4 grupy: dzieci, młodzież, dorośli) - różne przedmioty i odcienie – rysunek, rysowanie dużych przedmiotów - ulubione zwierzątka – rysunek kredką - niebo z obłokami - akwarela - faktura i materialność – rysunek - odtwarzanie natury – rysunek, „Małe roślinki” – malowanie - malowanie wody – różne formy - kontury i formy, forma i ton – rysunek węgłem - malowanie pastelą kolorową na czarnym tle (brystol) - „Martwa natura z dynią” – akryl - dłonie – rysunek - wesole postacie – malowanie - „Martwa natura z cebulą” – malarstwo olejne
4-25	<b>Zajęcia wokalne – indywidualne:</b> - pogadanka na temat: <i>Jak dbać o higienę głosu</i> – porady i zadania - omówienie działania podparcia oddechowego, przydźwięku i zuchwy – ćwiczenia
4-25	<b>Działalność Towarzystwa Śpiewaczego Dzwon:</b> - praca nad utworami rozrywkowymi, - występ podczas Orzeskiego Wieczoru Kabaretowego (z udziałem Czesława Jakubca) – wykonano utwory: „Chóry”, „Kapturek 62”, „Kurdesz” oraz „Tolerancja”.
5-26	<b>Próby Teatr Zawily:</b> - rozpoczęcie budowy I i II części spektaklu - improwizacje aktorskie
5-28	<b>Zajęcia instrumentalne – pianino:</b> - zapoznanie z instrumentem i jego budową - wprowadzenie postawy ciała, dłoni, palców, podstawy wydobywania dźwięku - ćwiczenia techniki wydobywania dźwięku, nauka pierwszych dźwięków - poznanie gamy C-dur, nauka gry pierwszego utworu „Pacynki” - dalsze poznanie stopni gamy C-dur, ćwiczenia ze szkoły „Szkoly na fortepian” A. Klechniowskiej
5-28	<b>Zajęcia instrumentalne – skrzypce:</b> - nauka trzymania instrumentu, ułożenia ciała i rąk, poznanie nazw strun i budowy instrumentu - samodzielne przygotowanie instrumentu do gry, gra pizzicato, ćwiczenia ze „Skrzypcowego ABC” A. Cofalika, nauka gry smyczkiem - poznanie położenia dźwięków na pięciolinii, powtórzenie nazw strun i praca nad poprawną postawą - nauka gry detaché
5-26	<b>Sekcja rękodzieła Szydelkowe robótki</b>
6-27	<b>Zajęcia szachowe (2 grupy):</b>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapis partii szachowej</li> <li>- zagadki szachowe</li> <li>- motyw: prześwietlenie</li> <li>- turniej jesienny</li> </ul>
12-26	<b>Zajęcia instrumentalne – indywidualne: gitara</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dźwięki na strunach basowych, melodia i akompaniament</li> <li>- arpeggio</li> <li>- dwugłos, wielogłos, dźwięki na strunach p i m</li> <li>- praca kciuka prawej ręki i korekta lewej ręki, praca kciuka, dwudźwięki</li> </ul>
5-26	<b>Taneczne Środy Balet, gr. 1 (4 – 5 lat):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spotkanie organizacyjne</li> <li>- zabawy integracyjne, poznanie podstawowego ćwiczenia stóp: point-flex, nauka układu do muzyki z „Dziadka do orzechów”</li> <li>- point-flex, plie-releve, aktywne słuchanie muzyki, poruszanie się do muzyki granej przez nauczyciela na pianinie, poznanie kombinacji baletowych na point-flex, plie-relevé, aktywne słuchanie muzyki z baletu „Dziadek do orzechów”</li> <li>- podstawowe ćwiczenia stóp, ćwiczenia wzmacniające, ćwiczenia do muzyki, kombinacje z point-flex, plie-releve, ćwiczenia inhibicyjno-icytacyjne, nauka kombinacji baletowej połączonej z ukłonem</li> </ul>
5-26	<b>Taneczne Środy Balet, gr. 2 (6 lat):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spotkanie organizacyjne</li> <li>- zabawy integracyjne, rozmowa o balecie – czym jest balet i jak ubierają się baletnice, poznanie podstawowego ćwiczenia stóp: point-flex, poznanie demi plie i aktywne słuchanie muzyki, zakończenie ukłonem baletowym</li> <li>- poruszanie się do muzyki, point-flex, plie-releve, aktywne słuchanie muzyki, chodzenie baletowe,</li> <li>- podstawowe ćwiczenia stóp, ćwiczenia wzmacniające, poznanie battement tendu i małych skoków, ćwiczenia inhibicyjno-icytacyjne, nauka kombinacji baletowej połączonej z ukłonem</li> </ul>
5-26	<b>Taneczne Środy – Balet, gr. 3 (7 – 10 lat):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spotkanie organizacyjne</li> <li>- zabawy integracyjne, wprowadzenie do baletu i tym czym on jest, ćwiczenia stóp point-flex, plie-relevé, chodzenie baletowe, zakończenie ukłonem baletowym</li> <li>- point-flex, plie-relevé, ćwiczenia wzmacniające, podstawowe obroty, chodzenie baletowe</li> <li>- podstawowe ćwiczenia stóp, ćwiczenia wzmacniające, obroty, battement tendu, obroty, nauka kombinacji baletowej połączonej z ukłonem</li> </ul>
5-26	<b>Taneczne Środy – Taniec Nowoczesny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spotkanie organizacyjne</li> <li>- rozgrzewka – ćwiczenia rozgrzewające i wzmacniające, zabawy integracyjne, tańce integracyjne i animacyjne – rozgrzewka, tańce integracyjne i animacyjne: „Czekoladki”, „Kowbojka”, „La bomba”, „Tunak, Tu”</li> <li>- poznanie fragmentu choreografii do „Trick or treat”, przypomnienie tańca „La bomba”,</li> <li>- nauka układu do piosenki „What does the Fox say”</li> </ul>
11	<b>Pracownia ceramiki (lepienie) – gr. dzieci i gr. dorośli</b>
12	<b>Warsztaty witrażu i mozaiki – gr. młodzież, gr. dorośli</b>
14	<b>Pracownia ceramiki (lepienie) – gr. mieszana</b>
18	<b>Pracownia ceramiki (lepienie) – gr. dzieci i gr. dorośli</b>
21	<b>Pracownia witrażu i mozaiki - gr. młodzież, gr. dorośli</b>
25	<b>Turniej Szachowy</b>
25	<b>Pracownia ceramiki (szkliwienie) – gr. dzieci i gr. dorośli</b>
28	<b>Pracownia ceramiki (szkliwienie) – gr. dzieci i gr. dorośli</b>

#### Listopad

3	<b>Spektakl teatralny dla dzieci <i>Wielka wyprawa Pana Maluśkiewicza (O!Teatr)</i>. Sala Widowiskowa</b>
6	<b>Orzeska Jesień Organowa cz. 3: Wykonawcy: Stanisław Pielczyk – organy, pozytyw; Julia Obrębowska-Borek – flauto traverso. Kościół Ewangelicko-Augsburski pw. Św. Ducha – Orzesze</b>
10	<b>Spektakl teatralny dla dzieci pn. <i>Bajka o królownie Marysi i lodowej górze</i>. Sala Widowiskowa</b>
11	<b>Akcja <i>Niepodległa do Hymnu</i> – skwer na Rynku</b> - wspólne odśpiewanie Mazurka Dąbrowskiego podczas Narodowego Święta Niepodległości, występ Orkiestry Dętej <i>Tauron Wytwarzanie S.A. Oddz. Elektrownia Łaziska</i>
11	<b>Orzeska Jesień Organowa cz. 3. Wykonawcy: Władysław Szymański – organy, Ewa Biegas – sopran. Kościół NNMP – Orzesze</b>
18	<b>Premiera spektaklu teatralnego <i>Mama się nie rusza (Teatr Żelazny)</i>. Sala Widowiskowa</b>
25	<b>Dzieciak w Filharmonii. <i>Wiolonczela</i>. Koncert umuzykalniający dla dzieci w wieku od 5-10 lat. Sala Widowiskowa</b>
26	<b>I Festiwal Filmowy im. E. Muybridge’a – przegląd filmów niezależnych. Sala Widowiskowa</b> Strefa kina dziecięcego – filmy dla dzieci wybrane przez dzieci prosto z polskiego festiwalu animacji O!PLA: 10:00 – cykl filmów dla wczesnoszkolników 11:00 – cykl filmów dla przedszkolaków

	<p>14:00 – <i>Jego kochana dumna prowincja</i>, - <i>Ciągle tu jesteście</i>, reż. Andrzej Drobik, dyskusja z reżyserem</p> <p>16:00 – <i>C'est la vie</i> reż. Ferajna Filmowa KaPoK – Bartosz Terlicki – dyskusja z członkiem KaPoK-a</p> <p>17:00 – <i>Dzielenie się</i> <i>Barwy niepokoju</i> <i>Uliczni poeci</i> reż. Natalia Sara Skorupa – dyskusja z reżyserką</p> <p>18:15 – <i>Moja pasja</i> reż. Maciej Sławuski (Sławus Polonus) – dyskusja z reżyserem</p> <p>19:15 – <i>Kamień, kamienie</i> - <i>Szymon</i> - <i>Żeby się wspinać</i> reż. Piotr Tenczyk – zakończenie i dyskusja z reżyserem.</p>
<b>28</b>	<b>Spektakl teatralny dla dzieci</b> <i>Bajka o gajowym Chrobotku (O!Teatr)</i> . Sala Widowiskowa
1-29	<p><b>Działalność Towarzystwa Śpiewaczego Dzwon:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uroczysta oprawa Mszy Św. za Ojczyznę – wykonanie utworów: „Gaude Mater Polonia”, „O Boże dzięki Ci składamy”, „Modlitwa o Pokój”</li> <li>- Msza Św. w intencji chóru oraz święta św. Cecylii – wykonanie utworów: „Niby echo spoza świata”, „Pieśń dziękczynna” oraz „Pieśń do św. Cecylii”.</li> <li>- udział w imprezie pt. „Wyszkubki” – wykonanie utworów: „Chóry”, „Biała czeremcha”, „Kurdesz”.</li> </ul>
2	<b>Warsztaty grafiki</b>
2-30	<p><b>Zajęcia instrumentalne – gitara</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dwugłos na gitarze, arpeggio p i m, praca kciuka i dźwięki basowe</li> <li>- dwudźwięki i melodia w dolnym głosie</li> <li>- utwory: „Blues na karuzeli”, „Smutna opowieść”, jazz 80'ths, „Słonecznikowa etiuda”, „Pileczka”, „Idziemy na wycieczkę”,</li> <li>- dwugłos – ćwiczenia</li> </ul>
2-30	<p><b>Zajęcia instrumentalne – pianino:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ćwiczenia na gamie C-dur, utwory „Akwarium”, „Pacynki”</li> <li>- ćwiczenia ze szkoły na fortepian” A Klechniowskiej, gama C-dur, utwory „Taniec motyli”, „Pacynki”, „Dzięcioł i sosna”, „Kurki trzy”</li> </ul>
2-30	<p><b>Zajęcia instrumentalne – skrzypce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ćwiczenia na poprawną postawę trzymania instrumentu, gra pizzicato, ćwiczenia ze skrzypcowego ABC</li> <li>- nauka trzymania i gry smyczkiem, utwór „Pary”, „Przechadzka”, Gra w klasy”</li> <li>- nauka niezależności rak i ich koordynacji</li> </ul>
2-30	<p><b>Próby Teatr Zawily:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- powtarzanie zbudowanego materiały scenicznego,</li> <li>- tworzenie kolejnych części spektaklu</li> <li>- prace nad wspólnym śpiewem, tworzenie scen improwizacyjnych</li> </ul>
2-30	<p><b>Taneczne Środy Balet, gr. 1 (4 – 5 lat):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozgrzewka baletowa, swing rękami (Taniec kwiatów), poznanie pique i fragmentu układu tanecznego do piosenki „Jingle bells”, zakończenie zajęć kombinacją baletową wykorzystującą uklon</li> <li>- poznanie dalszego fragmentu układu tanecznego do piosenki „Jingle bells”</li> <li>- ćwiczenie pamięci ruchowej, kończenie układu „Jingle bells”</li> <li>- poruszanie się z inhibicją i incytacją do muzyki granej przez nauczyciela na pianinie (reagowanie na przerwę w muzyce), rozgrzewka baletowa, kombinacja z pique</li> <li>- ćwiczenia wzmacniające, powtórzenie podstawowych ćwiczeń baletowych stóp: point-flex, plie-releve, małe skoki, aktywne słuchanie muzyki, poznanie układu tanecznego do muzyki z baletu „Dziadek do orzechów”, (Taniec Chiński)</li> </ul>
2-30	<p><b>Taneczne Środy Balet, gr. 2 (6 lat):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozgrzewka baletowa, kombinacja baletowa wykorzystująca swing rekami (taniec kwiatów), battement tendu, poznanie pique i fragmentu układu tanecznego do piosenki „Ding dong”, „Merily on high”</li> <li>- poznanie dalszego fragmentu układu tanecznego do piosenki „Ding dong”, „Merily on high”</li> <li>- ćwiczenie pamięci ruchowej, kończenie układu „Ding dong”, „Merily on high”</li> <li>- poruszanie z się z inhibicją i incytacją do muzyki granej przez nauczyciela na pianinie - reagowanie na przerwę w muzyce,</li> <li>- rozgrzewka baletowa, kombinacja batement tendu, pique, małe skoki, zakończenie zajęć kombinacją baletową wykorzystującą uklon</li> <li>- muzyczne powitanie w formie krótkiej piosenki, ćwiczenia wzmacniające</li> <li>- powtórzenie kombinacji baletowych z point-flex, plie-releve, małe skoki, aktywne słuchanie muzyki</li> <li>- poznanie układu tanecznego do muzyki z baletu „Coppelia” („Dance de fete”)</li> </ul>
2-30	<p><b>Taneczne Środy – Balet, gr. 3 (7 – 10 lat):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- muzyczne powitanie w formie krótkiej piosenki, rozgrzewka baletowa, kombinacja wykorzystująca swing rekami, battement tendu, obroty, poznanie fragmentu układu tanecznego do piosenki „Carol of the bells”, zakończenie zajęć rozciąganiem i kombinacją baletową wykorzystującą uklon</li> <li>- poznanie dalszego fragmentu układu tanecznego do piosenki „Carol of the bells”</li> </ul>

	- ćwiczenia pamięci, rozciąganie mięśni przy drążkach baletowych, - skoki saute, poznanie układu tanecznego do muzyki z baletu „Płomień Paryża”
2-30	<b>Taneczne Środy – Taniec Nowoczesny:</b> - rozgrzewka – ćwiczenia rozciągające, rozgrzewające i wzmacniające, tańce animacyjne: „The Addams Family”, poznanie układu „The Ghostbusters”, poznanie dalszego fragmentu choreografii do piosenki „Trick or treat”, poznanie fragmentu choreografii do piosenki „Santa tell me”
2-30	<b>Sekcja rękodziela <i>Szydełkowe robótki</i></b>
3-29	<b>Pracownia rysunku i malarstwa (4 grupy: dzieci, młodzież, dorośli)</b> - zabawa kolorem – „Zielony” - rysowanie z natury - wprawki kolorystyczne – pastele - studium martwej natury - „Las jesienia” – obraz do wiersza „Jesienne liście” - martwa natura w zieleni - „Jesienne deszcze” – malowanie temperą - „Autoportret” – szkic oraz pastela - „Dzień pluszowego misia” – akwarela - martwa natura – przypadkowa aranżacja - rysowanie głowy i twarzy
4	<b>Warsztaty witrażu i mozaiki gr. młodzież, gr. dorośli</b>
5-26	<b>Próby Teatr <i>Zawily:</i></b> - ciąg dalszy budowy I i II części spektaklu - powtórka i reżyseria nowych scen - śpiew – improwizacje aktorskie - budowa II części spektaklu
7-28	<b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego <i>Jaśkowiczanie:</i></b> - doskonalenie programu „Jaśkowskie wyszkubki”, praca z rekwizytami - występ z programem „Jaśkowskie wyszkubki” z udziałem władz miasta, powiatu mikołowskiego i Klubu Senior +
7-28	<b>Zajęcia relaksacyjne – joga</b>
7-28	<b><i>Spotkania z Panią Kulturką</i></b> – zajęcia plastyczno-techniczne dla gr. I i gr. 2 - „Moje ulubione zwierzątko” – lepienie z masy solnej - „Drzewo z masy solnej” – rozcieranie masy, wałkowanie, wycinanie za pomocą nożyka cz. I - „Magiczne nici” – malowanie nitką zanurzoną w farbie akwarelowej, interpretowanie powstałego obrazu za pomocą kredek, pisaków - „Drzewo z masy solnej cz II.” – malowanie farbą akwarelową, pudełko na prezent origami - „Noc za oknem” – wydrapywanka cz. I. Kolorowanie całej powierzchni kartki za pomocą kredek (oleje pastelowe), pokrycie powierzchni czarną farbą plakatową, wyskrobywanie wykałaczkami obrazu - „Moje miasto nocą” – wydrapywanka. Pudełko na prezent - origami - „Zawieszka świąteczna – pawie oczko” z kolorowego papieru – obrysowywanie owalu, wycinanie, składanie, klejenie - „Kartki świąteczne” – kolaż wykorzystaniem starych kartek, zdobienie kartki własnym rysunkiem
7-21	<b>Sekcja rękodziela <i>Szydełkowe robótki</i></b>
8	<b>Pracownia ceramiki (lepienie) - gr. dzieci i gr. dorośli</b>
8-29	<b>Zajęcia szachowe (2grupy):</b> - atak na króla - praca z komputerem - związanie - obrona przed szachem
8-29	<b>Zajęcia wokalne – indywidualne:</b> - ćwiczenia oddechowe (przepona, żebra, brzuch) cd. - ćwiczenia usprawniające język - praca nad pozycją języka podczas artykulacji poszczególnych samogłosek - wybór i przygotowanie repertuaru świątecznego - udział wokalistów w uroczystości jubileuszowej <i>Złote Gody</i> w Orzeszu
15	<b>Pracownia ceramiki (lepienie)) – gr. dzieci i gr. dorośli</b>
18	<b>Pracownia witrażu i mozaiki - gr. młodzież, gr. dorośli</b>
22	<b>Pracownia ceramiki (szkliwienie) – gr. dzieci i gr. dorośli</b>
29	<b>Pracownia ceramiki (szkliwienie) – gr. dzieci i gr. dorośli</b>
<b>Grudzień</b>	
6	<b>Mikołaj – program dla dzieci. Sala Widowiskowa</b>
9	<b>Świąteczne warsztaty kulinarne dla dzieci- <i>Robimy cake pops</i></b>
10-11	<b>Orzeski Jarmark Bożonarodzeniowy:</b>

	<p><b>Występy muzyczne:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Baba z Chopym</i></li> <li>- <i>Magdalena „Wydra” Wydziński</i> z zespołem wokalnym Ogniska Muzycznego</li> <li>- <i>Bitcoinsi</i></li> <li>- <i>Magdalena Wydziński</i> w duecie z pianistą <i>Waldemarem Nowakowskim</i></li> <li>- Orkiestra <i>Dęta Tauron</i> Wytwarzanie S.A. oddz. <i>Elektrownia Łaziska</i></li> <li>- występy dzieci z Przedszkola nr 1 z oddz. integracyjnym w Orzeszu</li> <li>- uczestnicy sekcji wokalne MOK</li> <li>- <i>Top Musix</i></li> <li>- <i>RZŚ Jaśkowiczanie</i></li> <li>- <i>RZŚ Szarotki</i></li> <li>- <i>TŚ Dzwon</i></li> <li>- <i>Michalina Starosta</i></li> </ul> <p>Dodatkowe stoiska - kiermasz rękodzieła i dekoracji świątecznych, karuzela wenecka dla dzieci, ogrodnictwo, gastronomia, zbiórka na rehabilitację 8 –letniej Julki, stoiska P1 Orzesze oraz SP 4 Jaśkowice</p>
21	<b>Świąteczny pokaz</b> sekcji tanecznych działających przy MOK - balet oraz taniec nowoczesny
1-20	<p><b>Pracownia rysunku i malarstwa</b> (4 grupy: dzieci, młodzież, dorośli)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- „List do Mikołaja” – technika mieszana</li> <li>- rysunek anatomiczny konia</li> <li>- „Martwa natura z owocami” – malowanie, „Drzewa w roli głównej” – rysunek</li> <li>- malowanie płamą - „Postacie z bajek”</li> <li>- „Pejzaż prowansalski” – krajobraz malowany akwarelą</li> </ul>
2-21	<p><b>Zajęcia instrumentalne – pianino:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ćwiczenia ze szkoły na fortepian, gama C-dur, utwory: „Kukulka”, dwie etiudy, utwory piosenki zimowe i kolędy: „Lulajże Jezuniu”, „Cicha noc”</li> </ul>
2- 21	<p><b>Zajęcia instrumentalne – skrzypce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ćwiczenie utworów „Kowboj”, „Gra w klasy”</li> <li>- dalsze ćwiczenia niezależności rąk i ich koordynacji</li> </ul>
2-22	<p><b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Szarotki:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ćwiczenie repertuaru kolędowego</li> <li>- udział w <i>Orzeskim Jarmarku Bożonarodzeniowym</i></li> <li>- udział w niesporach z repertuarem kolędowym</li> </ul>
2-22	<p><b>Działalność Regionalnego Zespołu Śpiewaczego Jaśkowiczanie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ćwiczenie repertuaru kolędowego – pastoralki</li> <li>- udział w <i>Orzeskim Jarmarku Bożonarodzeniowym</i></li> </ul>
2-16	<p><b>Działalność Towarzystwa Śpiewaczego Dzwon:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- udział w <i>Orzeskim Jarmarku Bożonarodzeniowym</i></li> <li>- warsztaty wokalne – praca nad opanowaniem materiału kolędowego</li> </ul>
2	<b>Warsztaty witrażu i mozaiki</b> , gr. młodzież, gr. dorośli
5-19	<p><b>Spotkania z Panią Kulturką</b> – zajęcia plastyczno-techniczne dla gr. 1 i gr. 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Mikołajkowe życzenia” – wykonanie kartki z życzeniami, wycinanie z kolorowego papieru, tworzenie ozdób za pomocą dziurkacza</li> <li>- „Mikołaje z wydmuszek” – wycinanie z papieru, wykorzystanie wacików, waty, ruchomych oczu do tworzenia formy przestrzennej pracy</li> <li>- „Gwiazdki świąteczne” – składanie z papieru, klejenie</li> <li>- „Bombka na choinkę – decoupage</li> <li>- „Aniołek z papieru” DIY – wycinanie, zdobienie cekinami, brokatem, „trawką” z krepiny</li> <li>- „Anioł – zawieszka na choinkę” – cięcie, składanie z papieru harmonikę, klejenie (cz. 2), gwiazdka z papieru</li> </ul>
5-19	<b>Zajęcia relaksacyjne – joga</b>
6-20	<p><b>Zajęcia wokalne – indywidualne:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ćwiczenia oddechowe nad ułożeniem języka przy artykulacji samogłosek</li> <li>- praca nad repertuarem świątecznym z zastosowaniem poprawnej techniki wokalne</li> <li>- udział sekcji wokalne w <i>Orzeskim Jarmarku Bożonarodzeniowym</i></li> <li>- przygotowanie do konkursów wokalnych</li> </ul>
6-20	<p><b>Zajęcia szachowe (2grupy):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- karty pracy</li> <li>- maty w 1 lub 2 posunięciach</li> <li>- <i>Mikołajkowy Turniej Szachowy</i></li> </ul>
6	<b>Pracownia ceramiki</b> (lepienie) – gr. 1 dzieci i gr 2. dorośli
7-28	<p><b>Próby Teatr Zawily:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- śpiew – improwizacje ciąg dalszy</li> <li>- powtarzanie zbudowanego materiały scenicznego,</li> <li>- tworzenie kolejnych części spektaklu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prace nad wspólnym śpiewem, tworzenie scen improwizacyjnych</li> <li>- praca nad wierszem</li> </ul>
7-21	<p><b>Taneczne Środy Balet, gr. 1 (4 – 5 lat):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utrwalenie poznanych kombinacji baletowych z point-flex, swingiem rękami, plie-releve, pique</li> <li>- powtórzenie układów tanecznych do piosenki „Jingle bells” i „Tańca chińskiego”</li> <li>- pokaz przedświąteczny – kombinacje baletowe: rozgrzewka w siadzie z uwzględnieniem plie-flex, aktywne słuchanie muzyki połączone z ćwiczeniami na mobilność palców dłoni, swing rękami, kombinacja z plie, releve, pique, układ taneczny do piosenki „Jingle Bell”, do muzyki z baletu „Dziadek do orzechów” „Taniec chiński” kombinacja baletowa wykorzystująca układ baletowy</li> </ul>
7-21	<p><b>Taneczne Środy Balet, gr. 2 (6 lat):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utrwalenie poznanych kombinacji z point-flex, swingiem rękami, plie-releve, battement tendu, pique, poznanie dalszej części układu tanecznego do muzyki z baletu „Płomień Paryża”</li> <li>- ćwiczenia inhibicyjno-incytacyjne, powtórzenie układów tanecznych do piosenki „Ding, dong Merily on High” i „Dance de fete”</li> <li>- pokaz przedświąteczny – rozgrzewka w siadzie z uwzględnieniem plie-flex, aktywne słuchanie muzyki połączone z ćwiczeniami na mobilność palców dłoni, swing rękami, kombinacja z plie, releve, kombinacje z battement tendu, pique, układ taneczny do piosenki „Ding, dong Merily on High”, układ taneczny do muzyki z baletu „Coppelia”: „Dance de fete”, kombinacja baletowa wykorzystująca układ baletowy</li> </ul>
7-21	<p><b>Taneczne Środy – Balet, gr. 3 (7 – 10 lat):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- powtórzenie układów tanecznych do występu przedświątecznego, ćwiczenia inhibicyjno-incytacyjne</li> <li>- powtórzenie układów do piosenki: Carol of the bells” i muzyki do baletu „Płomień Paryża”, ćwiczenia rozciągające</li> <li>- pokaz przedświąteczny: rozgrzewka w siadzie z uwzględnieniem plie-flex, swing rekami, kombinacja z plie i releve, battement tendu, pique, układ taneczny do piosenki „Carol of the Bell”, układ taneczny do muzyki z baletu „Płomień Paryża”, kombinacja baletowa wykorzystująca układ baletowy</li> </ul>
7-21	<p><b>Taneczne Środy – Taniec Nowoczesny:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ćwiczenia rozgrzewające i wzmacniające, powtórzenie choreografii do piosenki „Santa tell me” poznanie układu do „All I want for Christmas”</li> <li>- ćwiczenia rozciągające i wzmacniające, powtórzenie choreografii do piosenek: „Trick or treat”, „Santa tell me i „All I want for Christmas” oraz układów tanecznych na występ</li> <li>- pokaz przedświąteczny – zaprezentowanie przygotowanych układów tanecznych do piosenek: „Trick or treat”, „Santa tell me”, „All I want for Christmas”</li> </ul>
7-31	<p><b>Zajęcia instrumentalne – gitara:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podstawy improwizacji</li> <li>- korekta pracy kciuka lewej ręki – ćwiczenia</li> <li>- utwory: „Cowboy”, „Piosenka gondoliera” oraz kolędy</li> </ul>
7-21	<p><b>Próby Teatr Zawily:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praca nad wspólnym śpiewem – indywidualna praca improwizacyjna</li> <li>- powtórzenie zebranego materiału, praca nad wspólnym śpiewem</li> <li>- nadbudowywanie kolejnych elementów przygotowywanego spektaklu</li> <li>- praca nad wierszem</li> </ul>
8	<b>Pracownia grafiki – gr. młodzież, gr. dorośli</b>
8	<b>Pracownia ceramiki (lepienie) – gr. dzieci i gr. dorośli</b>
20	<b>Pracownia ceramiki (szklwienie) – gr. dzieci i gr. dorośli</b>
21	<b>Pracownia ceramiki (szklwienie) – gr. dzieci i gr. dorośli</b>

Zespoły i sekcje działające  
w Miejskim Ośrodku Kultury  
stan na 31.12.2022

Towarzystwo Śpiewacze *Dzwon*  
Regionalny Zespół Śpiewaczy *Jaśkowiczanie*  
Regionalny Zespół Śpiewaczy *Szarotki*  
Teatr *Zawily*  
Grupa fotograficzna *Ef* ( do końca I półrocza)  
Fotoszkoła *Fotolapki*  
Zajęcia instrumentalne: gitara, pianino, perkusja, skrzypce  
Zajęcia wokalne  
Sekcja plastyczno -techniczna *Spotkania z Panią Kulturką (2 grupy)*  
Sekcje taneczne: *Balet (4 grupy) Taniec Nowoczesny*  
Sekcja taneczna *Rytmiczny Maluch* (do 30.06.2022)  
Sekcja *Szachy (2 grupy)*  
Pracownia artystyczna *Malarstwo i rysunek grupa dzieci oraz młodzież*  
Grupa Artystyczna *PALETA*  
Pracownia Artystyczna *Ceramika*  
Pracownia artystyczna *Grafika*  
Pracownia artystyczna *Witraż*  
Pracownia artystyczna *Mozaika*  
Sekcja rękodzieła *Szydelkowe robótki*  
Sekcja *Joga*  
Polski Teatr Historii (do 30.06.2022)

DYREKTOR  
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY  
w ORZESZU

Bartłomiej Marek